

11 de Abril, una de las más Gloriosas fechas de la Patria

A las 10 de la mañana del 7 de abril entraron en la ciudad de Rivas, de la que dos días antes se había retirado William Walker con sus tropas, las fuerzas costarricenses a cuyo mando iba el propio Presidente de la República, don Juan Rafael Mora. Ese mismo día, al amanecer, la columna de 300 hombres mandada por don Juan Alfaro Ruiz, después de un breve combate en que los costarricenses tuvieron un muerto y dos heridos y los enemigos 9 muertos y un número mayor de heridos, había ocupado el puerto de La Virgen sobre el Lago de Nicaragua, al oriente de Rivas. Por la tarde, una columna de 300 hombres, mandada por el teniente coronel don Salvador Mora entró en el puerto de San Juan del Sur, sobre el Pacífico, al Oeste de Rivas; la fuerza enemiga, compuesta de nicaragüenses y filibusteros mandada por el coronel Bermúdez, que había en San Juan, se retiró sin combatir en cuanto supo que los costarricenses se acercaban a la población. Así, los costarricenses ocuparon el llamado camino del Tránsito desde el Lago hasta el Océano, pasando por Rivas.

Walker concibió la idea de lanzar un ataque sobre el punto central de esta línea avanzando desde Granada, a donde se había retirado con sus fuerzas y los despojos del destacamento vencido en Santa Rosa el 20 de marzo anterior; no creyó oportuno, después de la derrota apuntada, hacer frente en Rivas a las tropas de Mora que avanzaban y en cuanto supo que los costarricenses cruzaban la frontera por Peñas Blancas, se retiró a Granada.

Para llevar a cabo su plan, Walker salió la madrugada del día 9 de abril de Granada con toda la fuerza filibustera de que podía disponer, siendo en conjunto de unos 720 hombres. En Nandaime se le agregó la tropa nicaragüense que comandaba el coronel cubano Machado, constante de unos 280 soldados. De acuerdo con los distintos relatos que nos sirven de guía para escribir esta página, Walker disponía, al iniciar el ataque contra la ciudad de Rivas, de unos 1070 hombres de todas armas. Según los números que da en su historia el jefe filibustero sus fuerzas eran de 550 americanos y 260 nativos.

Se ha constatado bien por los historiadores el afán constante de Walker de disminuir sus fuerzas y sus bajas y aumentar, muchas veces, con evidente exageración, las del enemigo. El parte oficial costarricense que hace subir a los atacantes a 1500 también está exagerando.

RIVAS

La ciudad de Rivas era en 1856 una pequeña población cuyos habitantes apenas si subirían de 1300. Está situada en una llanura, con pequeñas colinas en los alrededores. Estaba rodeada de cejos de bosques, espesos cacaoales y plataneros y grandes árboles. Walker, sus jefes y la gran

mayoría de sus soldados conocían la población desde el año anterior tan perfectamente como la palma de sus manos. Sabían exactamente la ubicación de las casas y lo mismo que los caminos principales y hasta las veredas que salían del poblado. La mayor concentración de edificaciones, casas de un solo piso, de adobes la mayoría, algunas de piedra y techos la mayoría de tejas, algunas de paja, estaba en torno de la plaza. En tres de estos edificios, la iglesia, el mesón de los Guerra a la derecha de la iglesia y la casa llamada de Cole en la orilla de la plaza, se hicieron fuertes los filibusteros. Los costarricenses hacía cuatro días habían llegado a la población y estaban conociéndola así como sus alrededores al sobrevenir la sorpresa del 11 de Abril.

NUESTROS MILITARES

Realmente no los teníamos. Nuestro ejército eran campesinos que estaban empezando a manejar las armas. Se les había separado aceleradamente de sus faenas agrícolas y se les había enviado a la guerra, con una deficiente organización. No habían tenido, como los del resto de Centro América, trenzados siempre, en revoluciones y guerras civiles, mucha oportunidad para adiestrarse. Dos jefes había que sí entendían mejor la estrategia de la guerra: el General don José María Cañas, a quien el propio Walker reconoce sus méritos y el oficial francés consejero de Mora, Pedro Barillier, a quien llamaban "El Zuavo". Los fusiles usados eran de la clase llamada "de chispa", que debían cargarse por la boca y que disparaban por medio de una chispa que encendía la pólvora de la cazoleta, la que comunicaba fuego a la carga apretada a baqueta. Los filibusteros, en su mayoría, disponían de revólveres y rifles de cartucho modernos. El rifle de repetición no era conocido todavía.

LA SORPRESA

Llama mucho la atención el hecho de que, cogidos de sorpresa los costarricenses en Rivas, no se ofuscaron y empavorecieron, haciendo por donde huir, sino que al contrario, pudieran reaccionar, equilibrando la suerte del combate a las dos horas de lucha, te-

niéndolo decidido a su favor hacia las tres de la tarde, aún sin la llegada de las fuerzas de San Juan del Sur. Es cierto que se cometieron graves errores: el primero de ellos consentir que en una población en que había acuartelados 1390 soldados pudiera entrar el enemigo hasta la mitad de ella y a una distancia de 150 varas del cuartel general y el almacén que estaba en un edificio que estaba al frente del que ocupaba el dicho cuartel general. Lógicamente debían estar vigiladas todas las entradas posibles de la población con centinelas y guardias capaces de dar la alarma.

Otra, fué lanzar en tantas ocasiones como lo hicieron los jefes a las tropas a pecho descubierto contra el enemigo dueño de las casas, o para recapturar un cañón perdido, lo que aumentó en mucho nuestras bajas. La tercera fué no perseguir al enemigo en retirada y no haberlo vigilado lo suficientemente para haberlo acosado cuando desalojaba los edificios en que se había fortificado. Pero a pesar de ello hay algo extraordinariamente admirable: que el ejército reaccionara en el momento de la sorpresa, conservara el terreno y frenara a los asaltantes, para luego embotellarlos y obligarlos a dejar el campo.

De una sorpresa, como la de Rivas, ejércitos veteranos no se han repuesto sino en contadas oportunidades. Hay que leer la historia militar, para ver que las sorpresas, por lo general, han sido fructíferas para el que las da. Y en la historia centroamericana hay muchos casos de esos. Los jefes centroamericanos del 56 y del 57 no eran grandes militares; pero eran mucho más experimentados que los costarricenses. A pesar de eso, Mora reaccionó en Rivas como no lo habría hecho ninguno de los jefes de las otras repúblicas.

Recordemos lo que al respecto dice Montúfar. "Algunos de ellos estaban acostumbrados a los combates fratricidas, en los cuales creían haber obtenido inmarcesibles glorias; pero llegó el momento de luchar con hombres de otro carácter y de otra clase, y nuestros jefes exhibieron escasez de conocimientos militares. Las fugas de Guardiola en El Sauce y en La Virgen, prueban que no era militar, sin embargo de que había estado con las armas en la mano una gran parte de su vida.

Los errores que se atribuyen a Martínez y Závala, de los cuales hablaremos oportunamente, y la heroica retirada que hizo Henningson de la destruida ciudad de Granada, hallándose rodeado por miles de combatientes, demuestran que esos generales no reunían las cualidades necesarias para mandar nuestros ejércitos. El General Belloso se exhibió tan tristemente, que hubiera avergonzado a los vencedores de Charcas, de Mejicanos y Milingo, si desde sus tumbas hubieran podido mirarlo.

Obtener un triunfo después de una sorpresa es difícil. Los granadinos no pudieron restablecerse de la sorpresa que con cien hombres les dió Walker, y fué preciso que todo Centro América se pusiera en movimiento para salvarlos. Sin embargo, Mora se sobrepuso a la sorpresa de Rivas".

WALKER SE ACERCA A RIVAS

Más de sesenta kilómetros anduvo Walker con su gente para sorprender a Mora en Rivas. La noche del 9 al 10 vivaqueó en Ochomogo. La noche del 10 al 11 vivaqueó, cerca del Lago, en un banco al Sur del río Gil González, hasta las dos de la mañana, hora en que emprendió la marcha sobre la ciudad. El día 10 sus hombres de avanzada distinguieron una avanzada costarricense sobre el Gil González, se ocultaron y dieron aviso con lo que toda la tropa bucanera se ocultó en las malezas sin ser vista de los costarricenses. Sin embargo, algo había llegado a conocimiento del Cuartel General de Mora, porque en la mañana del 11, a las 7 y 30, una fuerza de 400 hombres fué despachada de Rivas hacia Potosí para explorar el campo y ver qué se sabía del enemigo. A la media hora el enemigo, que había dado una vuelta por los alrededores de la población, sorprendió a ésta entrando a paso de carga.

OCHO DE LA MAÑANA

A las siete de la mañana se pasó revista a las tropas. Media hora después salía la fuerza de exploración hacia Potosí al mando del Mayor Clodomiro Escalante. Fuera de los que estaban de centinela o de guardia en los cuarteles, unos 100 hombres, los demás pululaban por calles o se habían tendido a descansar en las casas que ocupaban. De pronto una descarga hacia las afueras de la población y el grito de "¡Aquí vienen!" repetido por muchas voces en distintas direcciones. Los hombres, sorprendidos, corrían, salían de las casas, buscaban el cuartel en que se alojaban, casi todos sin armas en el primer momento. Los centinelas hacían tiros a los que contestaban los atacantes con descargas. La confusión era total. De pronto, un corneta cerca del Cuartel General empezó a tocar asamblea.

EL ATAQUE

Después de una ligera deten-

¡VISITE PUNTARENAS!

EL BONITO PUERTO DEL PACIFICO

Por la comida no se preocupe, que en el

RESTAURANT Y CANTINA

EL SALON MAGNOLIA

ABIERTO DIA Y NOCHE

Tenemos servicio corriente y ricas cenas que le dejarán satisfecho.

ATENDIDO POR
ADOLFO MATAMOROS

ción en Cuatro Caminos, ya entrando en la ciudad, la tropa bucanera se lanzó al asalto en la forma en que Walker lo había dispuesto la noche anterior como a las 10 en el campamento. El coronel Sanders, con cinco compañías entró por las calles que corren al Norte de la plaza. Debía seguir hasta el Cuartel de Mora y el Almacén sin detenerse, y apoderarse del Presidente y de su Estado Mayor. Por las calles que pasan al Sur de la plaza debía correr el Mayor Brewster con tres compañías de rifleros, apoyando a Sanders y tratando de llegar al Cuartel General para copar a los jefes ticos. El coronel von Natzmer con el mayor O'Neal debían ir un poco más al Sur, apoyando a Brewster con el segundo de rifleros. Debían rechazar a los costarricenses dejando campo a Brewster para dominar la plaza y seguir hacia el polvorín y el cuartel de Mora. Machado, con una compañía de rifleros americanos y sus nicaragüenses entraría por el Norte, apoyando a Sanders sobre la derecha de éste y caería por detrás del Cuartel de Mora. Se calculaba que capturado el Presidente, su Estado Mayor y dominado el polvorín, ya no habría resistencia de parte de la tropa que se dispersaría o se rendiría.

REACCION DE LOS COSTARRICENSES

Al entrar en la población Sanders encontró un piquete de 10 soldados costarricenses que gritaron la alarma e hicieron fuego. Los rifleros de Sanders abrieron fuego y arrollaron el piquete que se dispersó, por calles y cercados, pero que a visaron la presencia enemiga. Las tropas de Sanders siguieron a la carrera y llegaron a la plaza y ya de algunas casas salieron tiros, para el objetivo indicado.

Como a ochenta varas de la plaza y a unas ciento veinte del Cuartel General había un cañoncito que en vano trataron de proteger algunos soldados costarricenses. Los rifleros de Sanders los dispersaron y se apoderaron del cañón. Pero se detuvieron, tomaron el cañón, lo arrastraron a la plaza y perdieron ese tiempo. Cuando volvieron a la carga, la guardia del Presidente, los centinelas del almacén y un grupo de soldados que acudieron a la orden del coronel Lorenzo Salazar, ya pertrechados y en posiciones mejor buscadas los detuvieron. El primer momento fué terrible, dice el propio Mora. Toda la gente corría, muchos no sabían de qué se trataba. Los soldados empuñaban las armas. Algunos se veían cortados de sus cuarteles. Pero los jefes no perdieron la serenidad y habiéndole a la tropa la fueron ordenando y colocando en posiciones.

Brewster había logrado apoderarse del lado de la plaza por donde entró, pero en el frente encon-

tró que los costarricenses se habían sobrepuesto y abrían fuego, lo que lo detuvo y lo hizo guarecerse en las casas. Detenido Brewster, Natzmer que iba en su se veían fogueados desde otras extremo no adelantó y a la vez casas por piquetes de costarricenses. Machado penetró por el Norte y habiendo encontrado menos resistencia iba llegando al Cuartel General cuando se le atravesó un pequeño piquete costarricense y abriéronse fuegos. Era ya sobre la casa ocupada por Mora y los gritos de los asaltantes se oían por todas partes. Con el pelotón que hizo frente a Machado acudió el teniente José María Rojas, que llevaba el sable en la mano. Con gran calma le arrebató el rifle a uno de los soldados, y en el momento de más tribulación, apuntó y disparó sobre Machado que cayó mortalmente herido. Aquello contuvo a su tropa y otra descarga de los costarricenses acabó por hacerlos perder terreno, echándolos al fin atrás un refuerzo que acudió momentos después. Por azar del destino favorable a los nuestros muchos jefes americanos cayeron bajo los tiros de los costarricenses. Walker dice que Mora tenía expertos tiradores franceses y alemanes en su tropa que le hicieron ese daño en sus jefes. En realidad no había más que cuatro franceses, veteranos, que pelearon en Rivas de nuestro lado.

La torre de que habla Walker en que estaban los tiradores era un fortín que al empezar el combate ocupó el capitán don Víctor Guardia, al costado de la plaza desde donde se fogueaba al enemigo. La tropa de Escalante, el Batallón Santa Rosa, de 400 soldados que había salido a hacer inspección regresó enseguida, al escuchar los tiros, y entró en combate inclinando mucho la balanza. A las diez de la mañana, seguía vivo el fuego, pero ambos adversarios estaban en sus respectivos terrenos, atrincherados en casas, tapias y demás construcciones utilizables. Los ticos, en un afán loco, habían dado tres cargas para recapturar el cañón, lo que no habían podido hacer perdiendo mucha gente.

EL MESON

Aunque el parte oficial del Presidente Mora, ni el de Bariller ni la historia de Pérez nombran específicamente a Juan Santamaría, el hecho es que alguien prendió fuego al alero del Mesón de los Guerra en que estaban los americanos atrincherados, y desde donde dominaban buena parte de la plaza. Se cree que allí estaba Walker, aunque él mismo dice que estuvo de una parte a otra en todo el frente. Luego, con declaraciones de testigos se ha constatado que el soldado Juan Santamaría, a excitativa del General Cañas, se ofreció a incendiar el Mesón, lo que hizo avanzando con una tea a pecho descubierta

¿Sabía Ud. que con 50 cts. toma su aperitivo y almuerza? ¿DONDE? En

LA OLLA
EN QUEPOS

y aplicándole fuego al edificio con el hermoso sacrificio de su noble vida, pues los rifleros lo acribillaban desde que avanzó sobre la casa. Los detalles de este hecho, de todos son harto conocidos y es el símbolo mejor del soldado costarricense yendo al supremo sacrificio por su Patria.

DIEZ DE LA NOCHE

Catorce horas hacía que duraba el fuego y el enemigo, deslojado del Mesón aún conservaba otras casas alrededor de la Iglesia. Alfaro Ruiz con sus 300 hombres había llegado de La Virgen y entró en combate. Pero el cansancio dominaba a ambas partes y con la llegada de la noche el fuego fué disminuyendo. Mientras descansaban por pelotones para reanudar la batalla, los centinelas vigilaban y hacían descargas de cuando en cuando contra el enemigo que se movía en las sombras o que tiraba hacia nuestro lado de vez en vez.

Las fuerzas del Mayor Salvador Mora llegaron de San Juan del Sur a la media noche. Se cuidaba a los heridos y se tomaba disposiciones para proseguir la lucha al amanecer. El enemigo estaba también muy castigado, y en las horas de más densa oscuridad dió Walker la orden de abandonar las casas y la ciudad, dejando parte de los heridos en la iglesia. Sigilosamente, protegidos por uno que otro disparo de los centinelas para que los costarricenses no descubrieran la estratagema, el grueso de las tropas filibusteras se escurrió por el camino que habían traído hacia el Gil González.

LA DIANA DEL 12

Cuando rayaba el día 12 de abril, habiendo ya tomado café y comido algo, o descansando unas pocas horas con el arma al brazo y en el propio sitio en que estaban, las fuerzas ticas se encontraban en ánimo de proseguir la lucha. Ya se había coordinado un plan y Cañas, con unos 500 soldados estaba pronto a rodear al enemigo. Alfaro Ruiz con los suyos iba a asaltar la iglesia y don José Joaquín Mora atacaría por el Norte. Todas las cornetas, a una hora, tocaron la diana como si estuvieran en servicio de cuartel y en el momento la ciudad se llenó de gritos: ¡Viva Costa Rica!, era el que dominaba. Los jefes no pudieron, dicen los testigos, detener a los soldados que se echaron fuera de las casas y corrieron sobre la parte de la ciudad que ocupaba el enemigo. La plaza se vió invadida de gentes. En ese momento se dieron cuenta de que el enemigo había huido y Cañas no pudo

convencer al Presidente que lo dejara seguir sobre las huellas del filibustero derrotado y desmoralizado.

EL COSTO

Rivas costó a los costarricenses 132 muertos y 260 heridos. Al enemigo 111 muertos, 207 heridos y 32 prisioneros de los que fueron fusilados 17. Entre nuestros muertos figuró el heroico General don José Manuel Quirós, que habiendo luchado denodadamente al principio de la batalla, a cierta hora recibió orden de cumplir una comisión del Presidente de la República. Debía pasar por un lugar expuesto, pudo haberse agachado, como le gritaban los soldados, pero fué erguido, gritando las célebres palabras: "Un general de Costa Rica no se agacha nunca".

Murieron además el Mayor Francisco Corrales, capitanes Carlos Alvarado, Miguel Granados, Vicente Valverde, teniente Florencio Quirós, Pedro Dengo y Juan Ureña, subtenientes Pablo Valverde, Ramón Portuñuel y Jerónimo Jiménez. Los oficiales heridos fueron muchos muriendo luego algunos de ellos. Walker también tuvo sensibles pérdidas: el coronel Machado, los capitanes Huston, Horrell y Linton. Los tenientes Morgan, Stoll, Gay, Dpyle, Gillis, Winters; heridos los capitanes Anderson, Cook, Caycee y los oficiales Gist, Jones, Jameson Leonard, Potter, Ayers, Latimer, Lolan y Anderson.

Así fué la batalla de Rivas, hace hoy 95 años. Así fué la más sangrienta y decisiva de las jornadas de aquella campaña de la que dijo uno de nuestros grandes hombres, don Ricardo Jiménez, que "jamás los costarricenses empuñaron el arma por una causa más noble."

(De "La Nación" del 11 de Abril)

NUEVOS AGENTES

Se han servido aceptar nuestra Agencia para el expendio de nuestra revista: "Costa Rica de Ayer y Hoy", el "Cancionero Panamericano" y "La Voz del Pacífico", los siguientes caballeros:

JUAN VIÑAS

Don Anibal Amador, Botica Central

PARAISO

Don José Pablo Quirós, Botica Quirós.

APOYAMOS EL PROYECTO DE CARRETERA TURRIALBA - PUERTO LIMON

VEA NUESTRA PROXIMA EDICION.

MATERIAL ALUSIVO E INTERESANTES REPORTAJES.

NAZARIO RUEDA EL NAZARENO VIVO

Escribe: DOMINGO CAAMAÑO

Puntarenas, Enero 1951.

Sr. Director de COSTA RICA DE AYER Y HOY Ciudad.

Amigo señor Director:

Tuve oportunidad de leer en su simpática revista que va adquiriendo tinte regional netamente tico, una referencia de Nazario Rueda, una especie de trasunto del Martín Fierro de Liberia. Y porque se refirió a Liberia, ello agrada intensamente a mi espíritu. Como que Liberia es para mi vida, ya recién vieja, el jirón azul y límpido de mi niñez, de mi juventud, de mis años mozos.

Así cantaba el insigne catracho J. Ramón Bonilla:

"Oh! celestes visiones de mi infancia,
Oh! Paraíso de inocente Amor;
No me neguéis vuestra nítida frangancia,
Que yo os recuerdo con todo el corazón".

Era aquella Liberia, mi Sultana Blanca, con su apariencia de ciudad morisca, de calles arenosas y brillantes, con sus casas uniformemente enjalbegadas de blanco, todas de bahareque, con sus preciosas alamedas de naranjos plenos de azahares de Mayo y cuyos solares son perpetuos jardines de resedas. Una bella Granada con sus minaretes y sus sultanas, esas bellas mujeres liberianas en quienes el fuego cunde en las venas y sobra en los ojos, bellezas del sol pampero, típicas, delicadas, clásicas. ¿Cómo olvidarlas? Nunca. Pero me olvidé de Nazario Rueda y a ello quiero referirme. Si: es cierto que cuando a un liberiano se le antoja decir un "ajo" dice: "ca...torce de enero apa-

learon a Rueda". Pero Nazario contaba que es verdad, pero como entonces en Santo Cruz se destacaba en las casas, las cornamentas abundaban en las calles y haciéndose de una, cual Sansón en medio de filisteos, repartió cachazos a diestra y siniestra y—¡fich!—como él decía, poniendo la mano derecha sobre la palma de la izquierda, en ademán de huida, alcanzó su pajarero y al galope zafó para Liberia.

Yo conocí a Nazario Rueda, siendo yo un muchacho y él ya un hombre sesentón: pequeño, delgado, cenceño, un cuerpo sumamente ágil, unos ojos vivos y penetrantes, de águila, nariz algo puntiaguda, bigotes finos, canosos, de una imaginación fogosa y vivaz. En las parrandas de entonces, de Salvador Santos, era el primero en saltar al ruedo con su liberiana y bailar el "punto", con ese gracejo y donaire de aquellos buenos tiempos y travieso cual ninguno, mientras bailaba el "punto", se entretenía continuamente en pinchar con los dedos y hacerles cosquillas a los de la rueda, y no pocas veces eran objeto de esas diabluras, los voluminosos y respetables abdómenes y ombligos del entonces Gobernador don Camilo Mora y el señor Comandante don Dámaso Centeno, que entonces, que había más democracia que ahora, asistían como espectadores a esos bailes sabatinos populares.

Pero de los episodios de Nazario, digno es de rememorar, el que sigue:

Arrepentido quizá Nazario de sus diabluras, resolvió en una Semana Santa cumplir promesa de penitencia en la Procesión del Prendimiento, Viernes Santo, dramatizando a Jesús Vivo, procesión que salía de la Ermita y calle recta por la calle del Calvario de

Resuelva su problema de vestir bien y elegante en una Sastrería de prestigio

SASTRERIA GUIDO

LA DE LOS PRECIOS POPULARES

PUNTARENAS

50 varas al Oeste de la Misión Evangélica.

entonces con sus estaciones señaladas por cruces hasta la Iglesia Parroquial. Fué revestido Nazario con la Sagrada Túnica Morada y atadas las manos con el Cordón Santo y la consabida corona de espinas que por lo que narro más adelante, no era de mirto, sino de bejuco de espinas de "contentete". Solemne y Sagrada la procesión en aquel tiempo. A la cabeza nuestro arrepentido penitente, con la corona, manto y cordeles puestos, el rostro compungido, el paso lento. A su lado completando la dramatización los indispensables judíos entre los cuales por lo menos figuraban aquellos diablos muchachos Cayetano Ortega, Antonio y Sixto Rovira, Sixto Chavarria y otros que estaban más que contentos de poder martirizar a Nuestro Señor Nazario Rueda y hacerle purgar sus muchas culpas.

Seguía el señor Cura, quizá el Padre Ricardo Lombardo con los ayudantes del anciano y al lado de Rueda y el Padre el verdadero Nuestro Señor Jesucristo en andas, los apóstoles, y a la cabeza San Pedro con unas enormes llaves de madera, símbolo de su jerarquía. Enseguida la Santa Virgen María y luego a pie la Samaritana, la Verónica y la Magdalena; estas tres últimas representadas por aquellas preciosas y bellísimas quinceañeras, quizá el incomparable rostro de Eufrosia Carranza, la mujer más bella, se decía, del Guanacaste en aquellos tiempos; las incomparables de Adelita, Amalia o Zoraida Paniagua y aquella belleza digna del Ticiano, María Luisa Cañas. Algunas duermen ya el sueño dulce y apacible de la Mansión del Silencio Eterno.

La banda liberiana tocaba marchas fúnebres. Al principio todo salió bien. Se miraba y se admiraba al penitente Jesús Vivo; ¡Qué angustia en el semblante! No eran los ojos traviesos y brillantes del bailar del "punto". Eran unos ojos entrecerrados, bajos y mostrando el hondo arrepentimiento de los pecados. Pero los implacables judíos, pensaban otra cosa.

Comenzó la dramatización desde la puerta de la Ermita: igualmente que como nos enseña la Historia enseñaban la Historia Sagrada en la Escuela.

Cada judío tenía amarrado a Nazario con una cuerda del puro pescuezo santo y portaban sendas lanzas que, aunque con puntas de madera, eran peligrosas y ofensivas. Unos le tiraban al principio con suavidad de las cuerdas del cuello para adelante, para atrás, a la izquierda o la derecha, otros le daban suaves manotazos en el rostro; otros, aparentemente le

apretaban la corona de espinas, que como dije, no era de azahares, sino de puro "contentete"; otro le daba en la boca; otros le pinchaban quedamente con las lanzas los costados y la espalda. ¡A Nuestro Señor Vivo! y nada menos que a Nazario Rueda! Este caminaba lentamente y se dejaba hacer golpear, empujar y pinchar.

Todo el mundo sabía las malas pulgas y el endemoniado genio travieso que se gastaba Nazario cuando se enojaba y por eso, más se admiraba su penitencia.

Pero los impíos judíos no estaban contentos; quizá deseaban hacer apurar a Jesús Vivo hasta las heces, la copa de la Amargura del arrepentimiento de sus diabluras.

La Procesión iba a medio camino, esto es, frente a la casa y tienda que eran de don Federico Sobrado, y el ritmo y el diapa-

(Termina en la página 23)

AVISO importante a todos los madereños del país.

La Empresa Editora Puntarenas se complace en anunciar la próxima salida de un folleto de 170 páginas, de bolsillo, finamente impreso, que se llamará:

TABLAS SENCILLAS PARA CUBICAR MADERA, BASADAS EN EL PIE INGLES.

cuyo autor es el Profesor y Conclador, don Jesús A. Reyes Gómez. Este sencillo método es tan fácil de manejar que hasta un niño escolar puede cubicar madera exactamente por su medio...

Como la impresión de este folleto es caro, esta edición será limitada al número de personas que nos escriban a Puntarenas solicitándolo con anticipación, al apartado No 275. Para lo cual damos un plazo no mayor de 15 días para hacerlo. El ejemplar costará ₡ 25.00. Así mismo, aquellas empresas que deseen anunciar en el sus negocios, les rogamos entenderse con don Rafael Armando Rodríguez, quien autorizado para tratarlos y brindarles todos los informes que necesiten.

Para ropa hecha de señora y niño, y por su enorme surtido de adornos y medias de alta calidad, visite Ud. esta tienda de moda:

El Dandy

La Tienda de la gente elegante de PUNTARENAS.

Extenso surtido de ROPA PARA CABALLEROS

GENEROS FINOS DE SEDA Y ALGODON

SE RECIBEN COSTURAS DE ROPA DE SEÑORA

MARY BREADY vda. de NASRALAH

El nombre de don Luis Chaves, no puede faltar en la lista de los benefactores de Sardinal en Guanacaste



al lugar que por tantos años le diera cobijo.

Su nombre no puede faltar en la lista de los benefactores del distrito de Sardinal, porque él, desde los distintos cargos públicos que ha ocupado, como Regidor y Presidente Municipal en distintas ocasiones que lo ha sido, ha procurado pormover su adelanto.

A él se debe la Filarmonía, el puente sobre el río Sardinal, el puente sobre el río Las Palmas, las aceras de la plaza, hoy parque en proyecto, el follaje y las plantaciones de almendros y unas cuantas iniciativas más que no tuvieron apoyo en las esferas oficiales de distintos gobiernos a quienes les fueron planteadas.

Digno merecedor de este sencillo homenaje, el noble pueblo de Sardinal, lo ve alejarse hacia la capital, en pos del descanso, rodeado del cariño y el respeto sinceros de sus numerosas amistades.

Esta Revista que lo contó en el numeroso grupo de sus buenos agentes, le desea que su cambio de residencia le sea lo beneficioso que él desea.

A los pies del pintoresco cerro de Tabor, e interfiriendo en el camino que va a las bellas playas del Coco, se halla el pueblo de Sardinal. En este lugar habita hace cerca de treinta años, el distinguido caballero don Luis Chaves Alvarez.

Nacido en Liberia el 22 de abril de 1892, fueron sus padres don José Luis Onofre Chaves M. y doña Rita Alvarez de Chaves.

Dedicado desde muy joven al comercio en el ramo de la farmacia, don Luis ha prosperado y ha hecho mucho bien



La Avenida principal de Nicoya



Viejo puente de hamaca que une el caserio de El Paso de Tempisque con la finca vecina



Entrada al puertecito de Jesús en Nicoya



Catedral de Puerto Limón

EN PAZ

Cuando el tiempo falaz ya no palpita,
aquí en mi corazón dándole vida;
cuando toda ilusión esté perdida
y la razón tenaz ya no medite.

¡Yo anhele reposar... ser olvidado!
Anhele reposar siendo reseda,
en oscuro rincón donde se queda,
del recuerdo mi huesa abandonado.

Llegar hasta el olvido con los años,
tornada la materia en una esencia:
quiero entonces aromar los desencantos

que a tu vida depare la existencia,
los estigmas del dolor serán huraños,
otorgando también... indiferencia.

MI VERSO

Pletórico de luz mi verso rima,
con el mürice carmín en el ocaso,
con aurora fugaz dando retazo
de azul añil, a la distante cima.

¡Tiene del iris, soberbia majestad!
otórgale fulgor al pensamiento,
opreso por dolor en sentimiento.
¡Tiene del mar, la vetusta soledad!

Así se encrespa, se agita y se agiganta,
retorcido por la bruma borda encajes
que humilde deposita ante tu planta.

Eternamente solo... en cautiverio:
vive añorando, arrebol de los celajes
vive soñando, de tus ojos el misterio.

ALFONSO CORTES PADILLA

Quepos, Savegre, Feb. 1951.



Catedral de Puerto Limón

COSTA RICA DE AYER Y DE HOY

NAZARIO RUEDA EL...

(Viene de la Pág. 17)

són de las torturas a Jesús Vivo, iban camino de convertirse aquello en una verdadera tragedia como en efecto sucedió, si el paciente lector me sigue leyendo. Ya se perlaban sobre la frente de Nuestro Señor Nazario (él decía después que hizo la penitencia porque los Nazarios eran de Nazareth, paisanos de Nuestro Señor) gruesas gotas de sudor que pronto se tornaron rojas y dañaban en hilos sanguinolentos las flacas mejillas de Nazario, a causa de las espigas, y algunas lágrimas brotaban de los entrecerrados ojos, lágrimas que a buen seguro no eran de arrepentimiento, sino de sordida rabia, porque comprendía que aquellos endiablados judíos conocían todas sus jugarretas y se estaban desquitando.

Como decía, por la esquina de don Federico Sobrado, uno de los judíos, decían que Sixto Chavarría, que era el más encarnizado de todos, no sólo le hizo una presión más que regular en la "contenescas" corona, sino que con la lanza le metió la plateada punta por debajo del sobaco y se la arremujó con fuerza vengativa. A todo esto, Nazario, desde hacía 50 varas venía soltándose con disimulo las cuerdas que le maniatan las manos, no sabemos si por diversión o con algún futuro y mal pensamiento, aunque fuera Jesús Vivo.

Como dije, el sacrilego judío le metió semejante lanzada en el sobaco a Nazario. Este no pudo más; comprendía que era su deber aguantar hasta el fin, a pesar de que ya había caído de rodillas varias veces, aunque simuladamente. Pero comprendió también que él era humano y Cristo Redentor era Divino. Al punzazo enorme del judío contestó con algo como un berrido, quejido o alarido doloroso o de rabia. Sus manos, sueltas ya, recogieron rápidamente las sacratísimas faldas del largo algodón morado y se las arrolló a la cintura asegurándolas con la misma cuerda que tenía en las manos, y ante el pavor y asombro de los que le rodeaban, la mano veneranda y santa de Nuestro Señor Jesús Vivo le metió un enorme derechazo a la imbia, jicara mandíbula del malhadado y cruel judío que lo cogió de sorpresa. El judío, que no era nada manco, le devolvió otro lanzazo a Nuestro Señor Jesús Vivo, el cual, viejo matrero y peleador famoso, esquivó ágilmente y luego con una de esas manecitas que sólo los liberianos saben hacer le agarró los puños de los pantalones tumbándolo en el suelo y montándosele en el estómago y agarrándolo

lo del judaico pescuezo del cual salió una enorme y ya morada lengua.

A todo esto, como Jesús Vivo tenía el cuello con gaza, las cuerdas de los otros judíos, éstos, para librar a su compinche, tiraron de las cuerdas violentamente, cuyas gazaras apretaron, pero mucho, el cuello del Cristo Nazario, con lo cual a éste también casi lo ahorcan y le hicieron también sacar la lengua, más del jeme, por lo que Jesús Vivo y el judío, próximos los rostros, ardientes y furibundos los ojos, medio ahogado el primero y agarrotado por el cuello el segundo, se enseñaban mutuamente las resacas y largas lenguas. Ya se imaginará usted, mi amigo, los efectos de esta nueva dramatización en los circunstancias. Los apóstoles se aproximaban prontos a defender a su pobre Jesús Vivo y San Pedro enarbolaba maravillosamente las enormes llaves de madera. Las mujeres, ancianos y jóvenes se persignaban y exclamaban asustadas: "Ave María Gracia Plena, salve Dios este lugar". Los santos que venían en las andas se bamboleanaban a causa de que sus portadores corrían a ver qué sucedía.

En esos trágicos momentos el Padre Ricardo, que era tilinte como pocos, impuso enérgicamente orden y tanto Jesús Vivo como el sacrilego judío fueron separados y la procesión siguió su curso entre los sotto-Vocce cuchicheos de la gente. La policía ayudó a ordenarlo todo y se refiere que intervinieron con Jesús Nazario de Nazareth dos jóvenes oficiales enérgicos, creo que los Subtenientes Manuel María González y otro.

Parece que la penitencia terminó allí y que Nazario fue conducido por los oficiales a una casa vecina donde lo sermonearon y lo despojaron del Sacrado Cotón morado, lo libraron de la corona de espigas y demás ornamentos y lo despacharon para su casa.

Y así queda escrita una de las páginas de este recordado chova Nazario Rueda, alegre parlanchín, bromista, dador que hacer, bailarín y gran sabanero, enamorado, coplero y dicharachero y que me parece el Martín Fierro de Domingo F. Sarmiento:

"Y si lector, quieres el cuento, como me lo contaron te lo cuento".

Pueno, mi amigo, eche esa "manopla", como decía Nazario, que en otro número le contaré otras bellas cosas de mi antigua y recordada Liberia.

Domingo Caamaño A.

Si viene a PUNTARENAS a gozar de su clima y sus baños de mar, por la comida no se preocupe.

EN EL MAGNIFICO RESTAURANT

EL NUEVO MUNDO

puede comer hasta por la suma de

UN COLON EL SERVICIO

JOSEFA DE PORRAS

200 varas al Norte del antiguo Monopolio de la Sal

Teatro

Sun Yat Sen

La Empresa Juan Brilla Hnos., saluda muy atentemente al culto Público de Puntarenas, que correspondiendo ampliamente a sus esfuerzos de exhibir las mejores películas que llegan al país, ha hecho de su teatro el Coliseo de Moda y el de su preferencia.

Por segunda vez se intenta poner una radio emisora en Guanacaste

La ciudad de Liberia tiene otro centro más de cultura. Los señores don Emilio Marín Blanco y don Clemente Cuadra, instalaron en esta ciudad una Radioemisora en honda corta en la banda de 40 metros y la frecuencia de 6080 kilo-

ciclos. Sus letras son TIMC y está a cargo de sus propietarios.

Sus programas son variados, pero especialmente de música folklórica.

Muchos triunfos le deseamos a la nueva Estación.

No pierda la oportunidad que le brinda

Jorge Ramírez V. en Turrialba

Quien administrando de nuevo la conocida

Empresa Maderera

MOOREHOUSE

Pone a sus órdenes su nuevo sistema de construcción de casas prefabricadas. El que ha construido más casas en el país en el menor tiempo posible.

Agencia de nuestra Revista en Panamá

Don Emilio Varela, intelectual y educador en el Colegio Don Bosco de la hermana República de Panamá, se ha servido aceptar la agencia de nuestra Revista en donde podrán encontrarla los lectores istmeños; mucho agradeceremos esta aceptación y esperamos que los amantes de las buenas lecturas le enreguen franca acogida.

Dirección, COLEGIO DON BOSCO

REPUBLICA DE PANAMA

Solicítelo ahí, de este número en adelante.

¿Sabía Ud. que con 50 cts. toma su aperitivo y almuerzo? ¿DONDE? En

LA OLLA
EN QUEPOS

VOCES DEL EXTERIOR

Cumanayagua, Julio 25 de 1950.

Sr. Rafael Armando Rodríguez,
Director de la Revista
COSTA RICA DE AYER Y HOY,
Puntarenas, Costa Rica, C. A.

Muy distinguido amigo:

Recibí a su debido tiempo, **COSTA RICA DE AYER Y DE HOY**, correspondiente a Diciembre de 1950, que trae una vista panorámica de Puntarenas, vista panorámica muy bonita.

Gracias por el envío de la Revista. Probablemente, usted no ha podido seguir publicándola.

Entre nosotros, los hispanoamericanos, esas empresas periodísticas, si no están vendidas a algún partido político, dejan pérdidas, de ahí que no puedan tener vida larga.

En Cumanayagua, hemos tenido también periódicos que publicamos unos cuantos números, y no nos fué posible continuar publicándolos.

Pero, escribir, para ciertos temperamentos, es una manía. Y nos dejen pérdidas o no, seguimos escribiendo.

Por lo menos, creo que moriré con la pluma en la mano. Pues, mis libros no me dejan ganancias, sino pérdidas, y continúo publicándolos, a medida que mis ahorros me lo permiten.

Le estoy enviando un ejemplar de mi última obra, "El Buen Derrotero del Joven", que me es grato dedicarle. Sírvasse contestarme, acusando recibo de haberlo recibido. Sin más por el momento. Deseándole salud y suerte, su afmo. y s. s.,

A. PEREIRA ALVES

"...DEFENDER LA PATRIA CON LOS LIBROS EN LA MANO"

El proceso de la difusión de la cultura ha de pasar necesariamente por tres fases: La primera es la extinción del analfabetismo, y corresponde a la escuela. La segunda, la transformación de los núcleos sociales de gentes que saben leer, en gentes que sientan la apatencia de la ilustración. Esta labor corresponde a las instituciones post-escolares. Sólo en ellas se puede alcanzar a corregir el desuso de la lectura. La tercera fase de este proceso habrá de ser, indudablemente, la socialización de la cultura. Para esta campaña, que es nuestra campaña, el arma es el libro. En parte lo señaló Joaquín Costa cuando hablaba del deber de "DEFENDER LA PATRIA CON LOS LIBROS EN LA MANO".



Un aspecto panorámico del bonito puerto de Quepos en el Pacífico



Un flash de nuestro fotógrafo que recuerda un aspecto de las fiestas cívicas últimas en Santa Cruz de Guanacaste

Pensamiento Chino

Cuando el sable está mohoso,
el arado resplandeciente,
vacía la cárcel,
el granero lleno,
la escalera del templo gastada,

la del tribunal llena de hierba,
y, en fin,
cuando el médico va a pie,
el panadero a caballo,
y el sabio en coche,
la Nación está bien gobernada.

Pase en la Boca de la Barranca

*Su fin de semana, a la orilla del mar,
comiendo mariscos frescos a toda hora,
servidos exquisitamente en la*

PENSION CHANITA

(CASA DE AMBIENTE FAMILIAR)

Una cazadora le recogerá en la estación de EL ROBLE y le llevará directo a la **PENSION CHANITA**

Háganos sus reservaciones con tiempo.

Las mejores bocas
en la mejor Cantina del Puerto

ASTURIAS BAR

LICORES FINOS del País y Extranjeros
y Exquisitos Refrescos.

BOCAS DE CHUCHECA, CEVICHE y otros.

Atendida por su propietario
JOSE MARIA SANCHEZ

HISTORIA DE LA MUSICA

Música de la prehistoria y de la antigüedad (Dr. Fred Hamel).

Escribe el Maestro

EDELBERTO PRADO Q.,

Presidente de la Unión Musical Costarricense.

La Música no tiene principio ni fin. Esto quiere decir que lo que entendemos bajo el concepto de Música no es el resultado de inventos ni de descubrimientos personales, sino que constituye desde el principio una función de la naturaleza viva. No se comprendería que la música no fuere por lo menos, tan antigua como la propia Humanidad. De todos modos sobrepasa muy considerablemente nuestro conocimiento cierto que el desarrollo del género humano.

Mucho más profundamente que las innumerables hipótesis antiguas y modernas sobre el origen de la música, las fábulas clásicas nos permiten familiarizarnos con su proceso de evolución. Entre ellas figurarán particularmente las leyendas inagotables de la civilización griega, tales como las de Orfeo, Linos, Anfión y todos los demás seres místicos a los cuales la música confirió fuerza sobrenatural.

Sin duda alguna la música ejerció un efecto profundamente excitante, del cual nosotros, los hombres de las modernas civilizaciones no podemos hacernos ni remotamente una idea; hoy día, sólo entre los restos de los pueblos primitivos encontramos aún esta estrecha relación de la música con conceptos mágicos y reli-



EDELBERTO PRADO Q.

giosos. En efecto: podemos suponer que en las épocas en que la vida espiritual humana constituía una unidad aún no desarrollada, tampoco la música tuvo una existencia independiente, sino que estaba ligada con todas las demás manifestaciones artístico-espirituales, con la palabra y el movimiento, con la poesía y la danza.

Pero así como podemos afirmar con certeza que la práctica musical remonta hasta los tiempos más primitivos de la Humanidad, en cambio sabemos muy poco—contrariamente a lo que ocurre con las demás artes—sobre su carácter

positivo hasta los tiempos cristianos. La materia de la música, el sonido, se desvanece; los medios de la representación plástica y de la fijación de la palabra, la escritura, son incomparablemente más antiguas que los de la notación musical. Pero incluso cuanto ésta nos presta su ayuda, es decir, a partir del siglo VI antes de J. C., sus manifestaciones son durante mucho tiempo tan insuficientes, que

existen muchas dudas sobre su interpretación. Así se explica que nuestro conocimiento de la práctica musical se haya de basar tanto más exclusivamente sobre tradiciones auxiliares, es decir, representaciones pictóricas, plásticas o escritas, relieves, dibujos, descripciones, tratados teóricos y en el mejor de los casos, instrumentos conservados—cuanto más lejanas son las épocas históricas de que se trata.

Don Rodolfo Traube Brinckmann



Perteneció don Rodolfo Traube B. al grupo de los pioneros de la Industria Cervecería nacional. Dinámico, altruista, generoso y emprendedor, pudo formar un fuerte capital en la industria patria.

De origen checoslovaco, supo impregnarse de la psicología costarricense, de sus costumbres, de sus trabajos, de sus bellezas naturales y de sus virtudes ciudadanas.

Había en su vida un alto concepto del deber y de la gratitud. Por eso adoptó por la ciudadanía tica.

Todo Costa Rica conoce el nombre de este gran filántropo y benefactor por medio de sus productos, de sus acciones altruistas y humanas. Esta faceta de su existencia, poco conocida, pero quizá la que más brillantez dio a su personalidad, siempre dispuesta para lo bueno, para lo noble y para lo grande. Ayudó a solucionar problemas económicos en los que se hacía indispensable el dinero para acometer grandes obras de progreso en los pueblos de la República.

Hay un hermoso pasaje de su vida, que vale la pena citar. Un día se presentó a su

oficina un campesino, el cual tenía un hijo en tremenda gravedad.

—“Vengo, le dijo a don Rodolfo—, para ver si Ud. me puede facilitar un dinero para curar a mi hijo y me lo descuentan con trabajo en la forma que Ud. lo estime conveniente.”

En este preciso momento, se presenta a su despacho un empleado a fin de comunicarle que allí estaba un señor Ministro de Estado.

Don Rodolfo dijo: “Dígale Ud. al señor Ministro que en estos momentos estoy sumamente ocupado, que haga el favor de telefonarme para darle cita mañana”.

El campesino al escuchar esto, soltó sus lágrimas. Don Rodolfo lo miró y exclamó: “No llore ni se apene por esto. Tampoco habría recibido yo al señor Presidente de la República, porque él y un Ministro pueden esperar y para mí vale más un hombre a quien embarga un gran dolor como el suyo y por lo mismo merece atenderse sin dilaciones. ... —Tome, le dijo, dándole una buena suma de dinero, y váyase tranquilo y que Dios lo ayude.”

Este era don Rodolfo, el hombre magnánimo que tenía un corazón de oro, ya que practicaba la caridad por la caridad misma, sembrando así imperecedera gratitud.

Al cumplirse el 22 de enero próximo pasado el primer año de su muerte, tejemos este pequeño manojito de recuerdos, depositándolo en su tumba y renovando la más sentida expresión de condolencia a su esposa doña Sofía Kramer viuda de Traube, a su hijo don Rodolfo y señora y los demás deudos.

Rafael Chan Amán

CAÑAS, GUANACASTE

Licores Extranjeros y del País

Extenso surtido en abarrotes y artículos de primera necesidad

BREVE RESEÑA HISTORICA DE LA CIUDAD DE ESPARTA

Por ABELARDO LOBO

(Continuación)

Floreció en Esparza la agricultura, con mayor pujanza la de caña de azúcar que constituía el alimento principal de los animales de tiro.

Tiempos inolvidables son aquellos. En las noches la animada carretera tenía visos de carnaval. Gentes de buen humor comerciaban al amparo de la alegría campesina. La demanda de comestibles dejaba buenos rendimientos. Innúmeras enramadas olorosas a viandas recién preparadas bordeaban la vía y allí en confusión inverosímil se congregaban comerciantes y carreteros, cocineras y alegres trasnochadores; y mientras unos vendían y otros comían, los que contaban con un rato libre se entregaban al baile de improvisación regocijada, ya al compás de una quejumbrosa guitarra, ya al son de una bullanguera marimba. Y mientras la vida transcurría así, los que trabajaban con tesón sintieron los halagos del dinero y fué así como apareció la "botija", nombre con que al fin y al cabo se denominó el dinero escondido entre la tierra y que ha dado origen a multitud de leyendas de raro sabor supersticioso.

En 1879 las autoridades de Esparza prohibieron sembrar caña de azúcar dentro de la ciudad por temor a los incendios. (Carmen Díaz, Jefe Político)

Con el establecimiento del ferrocarril entre Esparza y

Puntarenas, obra llevada a cabo por don Tomás Guardia, se abrieron nuevas fuentes de provecho cantonal y tuvo más importancia el movimiento comercial.

El hermoso palacio municipal, con sus amplios salones en donde fraternizaron la sociedad espartana y puntarenense, y que fué construido durante la administración de don José Joaquín Rodríguez, ué lamentablemente destruido por un incendio en la madrugada del 18 de abril de 1907, cuando apenas se acababa de construir el mercado de hierro, obra de mérito indiscutible.

La Esparza de hoy es muy interesante. Cuenta con buen servicio de luz y agua, con buenos edificios públicos y privados y un Hospital que es un gran recurso para las gentes necesitadas.

En sus campos florece la agricultura con pujanza, distribuida como está la propiedad.

Si los manes sagrados del Obispo Morel de Santa Cruz tuvieran el privilegio de ver el cuadro que tanta pesadumbre le causara en otra época, su asombro sería tan grande como fué su pesadumbre de otrora.

La sangre española dejó allí para siempre su vigor y su constancia, que es vigor y constancia lo que ha intervenido para el resurgimiento de la vieja ciudad del Espíritu Santo.

Cuando venga a CAÑAS DE GUANACASTE

hospédese en la

Pensión Central

Si desea confort, comida excelente, respeto y fina atención — Precios bajos.

BEATRIZ DE SANCHEZ E HIJAS

Calle Central, frente al Mercado.

No me parece que sea buena política empezar una obra de progreso y no dejarla terminada

Sin distinguos políticos, tiros y troyanos veníamos alabando al Gobierno del señor Ulate, su proyecto de carretera macadanizada a Hoja Ancha, que es a la hora actual, uno de los más importantes graneros del cantón de Nicoya.

Viejo y conocido amigo nuestro, don Ricardo Zúñiga Fonseca, se sirvió darnos las siguientes declaraciones que mucho le agradecemos.

Don Ricardo Zúñiga, es propietario de una de las más importantes líneas de autobuses de carga y pasajeros entre Nicoya y Puerto Jesús. Pero aparte de estas actividades, don Ricardo es persona de mucha estimación en Nicoya, y al recoger hoy sus impresiones, no es sino con sumo agrado que las llevamos a conocimiento público.

Nos dice don Ricardo: "Voy a aprovechar la magnífica oportunidad de su llegada, señor Redactor, para hacer público, por medio de su revista, mi desconcierto o estupor por el hecho de haberse parado los trabajos de la carretera Nicoya-Hojancha. No me parece que sea buena política empezar una obra de progreso como esa, y no dejarla terminada. Sin distinguos políticos, tiros y troyanos veníamos entusiasmados alabando al gobierno del señor Ulate, su proyecto de carretera macadanizada a ese lugar, que es uno

de los más importantes graneros del cantón de Nicoya, y hoy, que en plan de realización, sus trabajos fueron parados, figúrese nuestro desconcierto.

Otra carretera que ya urge su reparación, es la de Nicoya-Puerto Jesús. Son tantos los huecos, que es constante la cantidad de resortes que se quiebran y que tenemos que estar cambiando en nuestros buces. Y una obra como ésta, que cuesta tantos millones al Estado, no debe abandonarse así.

Muy respetuosamente me permito sugerir al señor Ministro de Fomento, su ayuda, para que estas obras no se pierdan, ya que ellas están dentro del plan del Gobierno en su política de carreteras de penetración agrícola en todo el país."

Prácticamente don Ricardo había terminado, y así, muy agradecidos nos despedimos de él.

Radio Casino

T. I. Q.

555 Kcs. — ONDA LARGA

La única Radioemisora nacional que garantiza a sus anunciantes, sintonía perfecta en toda la Zona Atlántica.

CONSULTE NUESTRAS TARIFAS

Apartado N° 417 — PUERTO LIMON, C. R.

Al venir a pasear a PUNTARENAS, recuerde que para comer bien y a la carta está para servirlo el

RESTAURANT Y CANTINA

El Tuna Fisherman Bar

de JOSE GARCIA

El sitio preferido de los veraneantes y de los puntarenenses.

LICORES FINOS DEL PAIS Y EXTRANJEROS

HAGASE MODISTA EN CORTO TIEMPO

La Academia de Corte y Confección

EL GRAN CHIC

de la profesora técnica académica

EUGENIA MURING R.

avisa que ya está abierta la matrícula

La Academia consta de cursos de lapsos de mes y medio; de tres meses; de seis meses y de un año

Y cuenta con un curso de capacitación para costureras que cosen sin bases. Es de un mes de clases diarias y su programa se desarrolla con las bases técnicas para ser una excelente modista.

Frente a la Central de Bomberos, Barrio La Dolorosa.

Me gusta mucho la literatura

Y AUNQUE EL TRABAJO QUE SU REVISTA ME PUBLICO, NOS HABIA SIDO SOLICITADO COMO TAREA EN EL COLEGIO, EN REALIDAD, TAMBIEN TENGO AFICION POR ESCRIBIR.

Ya conocía a COSTA RICA DE AYER Y HOY. Muchas veces, por sus páginas llenas de interesante lectura, he pasado mis ojos. Es una buena revista que todos los estudiantes debemos leer con interés y cariño, nos dice en Liberia, la señorita Liliam Ruiz Salazar.

El amigo don Mario Cañas se encargó en Liberia de presentarnos a las apreciables damitas y estudiantes del Instituto de Guanacaste, señoritas Liliam Ruiz Salazar y Emilia Sandoval, a quienes nuestra revista les publicó en ediciones anteriores dos interesantes trabajos literarios. Con ellas conversó el redactor en jira por la provincia pampera y de ellas son estos conceptos:

Preguntamos a Liliam: Díganos Liliam, ¿le gusta la literatura?

—Sí, me gusta mucho, y aunque el trabajo que me publicaron fué hecho a solicitud del maestro, como tarea para entrar en el concurso promovido en el mismo Colegio, en realidad, hago literatura por afición a escribir.

Y a Ud. Liliam, ¿le gustan los libros?

—“Sí, leo mucho. Infortunadamente aquí en Liberia cuesta mucho conseguir buenos libros. En revistas sí se consigue bastante. Yo ya conocía “COSTA RICA DE AYER Y DE HOY”. Muchas

veces, por sus páginas llenas de interesante lectura he pasado mis ojos. Aquí interviene Liliam y agrega: Es una buena revista que todos los estudiantes debemos leer con interés y cariño.

Y bien, cómo se alistan Uds. para intervenir en las próximas elecciones políticas en que les ha sido concedido el derecho al sufragio, nos dirigimos a las dos, a lo que nos contesta Liliam:

—“Como Ud. vé, soy casi una chiquilla, una modesta estudiante de primer año, y no me siento capaz de expresar mi pensamiento con la madurez y amplitud requerida para el caso, pero en concreto, no soy partidaria de eso. La mujer tiene a su cargo otra misión más noble dentro del hogar. Así se piensa en la casa y eso debemos dejárselo a los hombres, y más como es la política en Costa Rica, tan personalista y llena de odios”.

En eso nos llamaron a la puerta y cuando regresamos, ya ellas se retiraban, por lo que la entrevista terminó allí.

Haga todas sus compras en NICOYA en la pulpería

LOS ANGELES

ODILIO SING & HNOS.

EN TODAS LAS BUENAS LIBRERIAS Y PUESTOS DE REVISTAS DEL PAIS ENCONTRARA “COSTA RICA DE AYER Y HOY”.—AGENTES EN TODA LA REPUBLICA.

Señorita Myriam Zúñiga

Encantadora y de sugerente espiritualidad es la señorita Myriam Zúñiga de la legendaria ciudad de Nicoya. A su belleza sin par une una exquisita amabilidad que la hace ser muy apreciada dentro del amplio círculo de sus amistades. Actualmente cursa sus estudios secundarios en la capital, hasta donde le hacemos llegar nuestro saludo muy atento.

el cual hacemos extensivo a sus muy apreciables padres residentes en Nicoya, nuestros amigos don Ricardo Zúñiga y su apreciable señora esposa.



La Municipalidad de Filadelfia debe proceder inmediatamente a terminar la construcción del parque



El Parqucito de Filadelfia cuyos trabajos quedaron paralizados

En el Gobierno del Licenciado don Teodoro Picado, un grupo de estimables personas del lugar, que pomposamente se hacían llamar “Junta Progresista”, consiguieron que el Ministro de Fomento de entonces, les asignara una partida del Presupuesto nacional, para ayudarles a construir el Parque.

Esta Junta trabajó con éxito bueno y los vecinos se preocuparon por cooperar con ellos.

Vino el derrumbe de aquel Gobierno y ya van pasando dos administraciones y los filadelfinos ven cada día más lejos la terminación de aquellos trabajos que con tanto interés y sacrificio comenzaron.

A nuestro paso por Filadelfia, vimos la obra sin terminar y nos llenó de asombro encon-

trarla así. Muy respetuosamente instamos a la Municipalidad, para que proceda a terminarla, ya que por su importancia, es lo que más visiblemente vemos y criticamos los forasteros cuando llegamos a un lugar.

En San José vive doña Doris de Stone, quien es una distinguidísima dama norteamericana encariñada con el país, y quien tiene pasión por estas cosas. Escríbanle y estamos seguros, que ella les sugerirá un bonito plan de embellecimiento y el follaje apropiado para este parque.

Mucho nos agrada volver a ocuparnos de este asunto, ya no para criticar, sino para exaltar el interés que los señores municipales se tomaron por la conclusión y embellecimiento de este parque.

ESA REVISTA DE UDS.

está haciendo mucho bien al país; para nosotros los viejos es como un sedante que nos trae auras francas de otros tiempos, quizá mejores, de nuestra juventud. Yo las tengo casi todas. ¡Ojalá les pudiera ayudar el Estado para que no se muera!

Breve conversación con el apreciable caballero y amigo nuestro, don Ismael Alvarado de la ciudad de Cañas, recordando viejos tiempos de Puntarenas en que las niñas Clavera y las niñas Saravia eran las muchachas más guapas y distinguidas del lugar.

En la botica de don José María Gutiérrez en Cañas de Guanacaste, tuvimos el gusto de escuchar a don Ismael Alvarado, relatar sucesos y aspectos muy interesantes que él recuerda de nuestro viejo y querido Puntarenas, que no resistimos la tentación de reconstruirlos.

—“Hombré, esa revista de ustedes está haciendo mucho bien al país; para nosotros los viejos es como un sedante que nos trae auras frescas de otros tiempos, quizá mejores, de nuestra ida juventud. Yo las tengo casi todas. Y cómo les va; ¿están haciendo algo?”

—Apenas sacando los gastos, don Ismael, le contestamos, a lo que él continuó:

—“Ojalá les pudiera ayudar el Estado con una subvención para que no se muera. A mí todo lo de Puntarenas me interesa; yo viví varios años en el puerto. Recuerdo que en esa época las muchachas más guapas y distinguidas, entre otras muchas, eran las niñas Clavera y las niñas Saravia. También estaba Emilia Rivas, pero a poco se casó con el Dr. don Abel Santos y quedó apartada de los trajines sociales. A la muerte del doctor, ella quedó como Administradora del

Hospital. Yo nací en Bagaces, pero por ahí del 1889 al 91 pasé al puerto. Era Gobernador de la Comarca don Salvador Jirón, Comandante de Plaza don Alejandro Apuy, Capitán de Puerto don Francisco Montagné, Médico del Hospital don Abel Santos y Administrador de la Agencia de Licores don Eloy Gotay. El mejor almacén pertenecía a un español, don Gregorio Herretero, que estaba situado en la esquina que hoy ocupa la cantina “La Eureka”. Eran dependientes de este negocio don Eloy Gotay hijo, don Enrique Mc. Adam, don Arturo Esquivel y don Nicolás Lizano. Encargado de las bodegas era un negrito de Bolsón llamado Leopoldo Amador. Luego le seguían en categoría los establecimientos comerciales de don Miguel Céspedes, “La Mascota”, María Luisa Padilla, don Juan Romagosa, don Silvestre Darce, el almacén de don Saturnino Lizano donde es hoy “La Terraza” y otro pero de ferretería de don Rafael Dent. Lalo Guevara Pérez, que luego fué Gobernador, vivía en Esparta, donde tenía un buen negocio.

En esos días llegó un gran circo al puerto, constituyendo

¡Alerta, empresarios de camiones!

Santa Cruz y Nicoya

Pronto podrán contar con los servicios de una **ESTACION ESSO** de venta de gasolina y lubricantes, la cual será instalada en Nicoya, frente a la carretera Puerto Jesús - Santa Cruz.

¡ALERTA, EMPRESARIOS DE CAMIONES!

un gran acontecimiento. Se llamaba “El Charini” y en él venían trabajando dos buenos payasos y magníficos trapezistas, los hermanos Bertozzi, que luego se quedaron en Costa Rica. Uno de ellos era Pepino. Pepino se “aconchavó” bien y como era un gran trabajador y muy inteligente, logró levantar una fortunita. Yo le estimaba mucho.

Hay algo que me agrada recordar. Conocí a José Martí, cuando estuvo de paso por Puntarenas. Vino a arreglar una querrela muy honda entre dos de sus lugartenientes que estuvo a punto de terminar a tiros. La de Maceo y Flor Crombet, distanciados por cuestión de faldas. Recuerdo a Crombet, era blanco, de origen francés pero nacido en Cuba, bajito, ojos grises y tenía las piernas curvas. Antonio Maceo era por el contrario, de complexión fuerte, como su hermano, de color negro o chocolate más bien, usaba unos bigotazos fuera de lo común. A casi todos estos cubanos los conocí. Quintín Banderas también era moreno, no así Loynás del Castillo que era blanco y bien parecido.

Entre las vivanderas más conocidas de esa época, recuerdo a la Pichú Pacheco, la

Balta Molina y la Petra Alvarez. Esta última vivía o estaba establecida en lo que se llamaban los corredores, que sería hoy la esquina sureste del Mercado Municipal.

La Petra tenía un hijo muy hábil para pelear llamado Manuel Panameño. ¡Era famosa esta mujer! Hay una anécdota que me viene en este momento a la memoria: la Petra solía comprar manteca de toda clase de animales y para el caso tenía atrás del mostrador un gran barril. Cuando alguien le llegaba a vender manteca de danto, la echaba ahí; que era de garrobo, la echaba ahí, que era de tigre, la echaba ahí que de mono, de tiburón, de lo que fuera, la echaba ahí, pero lo gracioso del cuento es que lo mismo ocurría cuando se le llegaba a comprar, que del mismo barril sacaba la que le pedían, ya fuera de lagarto, de tigre, de garrobo, danto o culebrá, que para ella era lo mismo. El cliente por su parte, siempre se iba satisfecho creyendo que llevaba la manteca que había pedido y no el revoltijo que la Petra les vendía. Cuando los que conocíamos el secreto del barril, alguna vez le echamos una puya, socarronamente ella se echaba a reír.”

Botica NUEVA

NICOYA

Le ofrece un extenso surtido de drogas y gran variedad de artículos de tocador.

Eugenio Vargas e Hijos

Venta de la magnífica Revista
COSTA RICA DE AYER Y DE HOY

En NICOYA

y a sus gratas órdenes, está la

Pensión Venecia

ahora nuevamente a cargo de su dueña

EDELMIRA RAFFO DE BRICEÑO

Cuartos amplios - Buen servicio de comida
Ambiente familiar - Bajos precios.

Carreteras en Guanacaste

Parece que a los guanacastecos les va pareciendo dañino el plano contemplativo en que estuvieron sumidos durante tanto tiempo y hoy se apresan a la acción llenos de fé en el porvenir.

Ahora dicen: "Si el Estado no nos hace carreteras, hagámoslas nosotros". Y así, en nuestra jira periodística por la provincia nortea, hemos visto patente ese espíritu de lucha.

En Cañas se reunieron los vecinos más importantes y acaudalados y señalando una suma regular al Gobierno le dijeron: "Aquí está nuestro aporte, háganos un camino". En Las Juntas de Abangares fuimos invitados a otra reunión que se celebró en la Jefatura Política. A ella asistieron, aparte del señor Jefe Político don Rigoberto Salas y el señor Ingeniero Delegado de Obras Públicas, don Inocente Mojica, los caballeros don Manuel Acón, don Alfredo Chan,

don Luis Abel Sibaja, don Carlos Segnini Lupi, don Antonio Segnini Lupi, don Jorge Bonilla Deb, don Manuel Sánchez, don Rubén Román, don Joel Salas y don Franklin Rodríguez que asumió la Secretaría, para que quedara un documento de esa memorable reunión.

Suscrita por todos ellos, la suma llegó a ₡ 5,000.00, sin tomar en cuenta la firme promesa de otros muy apreciables vecinos que no pudieron asistir; con cuyo concurso la recaudación será superior a ... ₡ 50,000.00, pues allí se nombró una Comisión que los visitará para allegar esos fondos. En esta forma el Estado no tiene otra alternativa que construirles su carretera y máxime si quien auspicia esos buenos deseos es nada menos que el Ingeniero don "Chente" Mojica, uno de los valores jóvenes más entusiastas con que cuenta Guanacaste.

¡Bien por los "TECOS"!

¡Conozca LAS JUNTAS!

Uno de los pueblos más típicos de Guanacaste, y hospédese en el



HOTEL

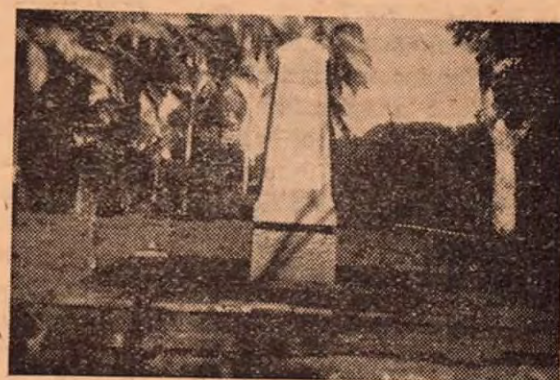
ABANGARES

de HORTENSIA MEKBEL

donde estará servido con toda comodidad.

EL HOTEL DE LOS AGENTES VIAJEROS

Monumento levantado en el mismo sitio en que cayeron en Coto, los soldados costarricenses en la guerra tico-panameña.



Magnífica labor de Protección Infantil en Puerto Cortés

El Patronato Escolar de esta importante población de la zona bananera desplegó durante el año de 1950 grandes actividades de amparo y protección a la niñez escolar, contando siempre con el generoso apoyo de los vecinos. Entre sus nobles y ejemplares realizaciones, han podido ver desarrollado ya el COMEDOR INFANTIL con su propio local, sus menajes para servir a los escolares pobres, alimentación nutritiva y leches, a fin de que puedan rendir mejores resultados en la enseñanza. El

patronato integrado por don Alfonso Figueroa, Lic. don Miguel Mejía y señora doña Carmen de Sánchez, han llegado a feliz término gracias a la prudente y activa labor desplegada mediante rifas y eventos sociales, y a la sana administración de estos dineros.

Al comentar esta pequeña mejora en las cuestiones sociales de Puerto Cortés, aplaudimos esta labor y exhibimos a tan importantes vecinos a que continúen su marcha en pro del adelanto del lugar.

EXCUSAS

Un error de cálculo, en el tiempo de impresión de nuestra revista, nos condujo a suponer que ésta podría salir en la segunda quincena de febrero, no siendo así.

En la Imprenta Española, donde hacen el trabajo, se llevan 22 días, y aunque se nos advirtió que tenían por delante la impresión de libros de

texto y cuadernos para el mes de marzo, y que debíamos llevar el material, por esta circunstancia, con anticipación, nos olvidamos.

Las excusas las damos a nuestros suscritores y anunciantes por el atraso, y les ofrecemos ser puntuales en lo sucesivo.

Busque en el Mercado de LAS JUNTAS

EL BOTIQUIN Y PULPERIA

LA FAVORITA

Si desea comprar barato y artículos de alta calidad.

FRANKLIN PEREZ Y HNO.

Propietarios

PULPERIA y PANADERIA

LA POPULAR

de RUBEN RODRIGUEZ CALDERON

LAS JUNTAS DE ABANGARES

Por sus bajos precios, la más POPULAR.

Iba en el tren desmadejando el ovillo de su pasado, e inquieta por las extrañas cosas que le habían ocurrido en su estado en Puntarenas.

¡Qué destino más raro el suyo...!

Añoraba: Antes de casarse fueron compañeros en un colegio nocturno de comercio. Allí se conocieron y se hicieron novios. Ambos trabajaban; él era Auxiliar Contador en un almacén y ella expendedora en una tienda de lujo. Sin padres ni parientes cercanos, cuando él le habló de matrimonio, ella aceptó gustosa.

Dos años duraron casados, haciendo de su existencia una eterna luna de miel, hasta que envidiosa la Parca vino a arrebatárselo.

Año y medio hacía de eso y aún le parecía estar viviendo esos instantes dolorosos. Recordaba que cuando lo vio ahí, caído para siempre, sintió que las fuerzas le faltaban. Casi se muere también.

¡Qué amargo desenlace para un gran amor!

Sobre el amargo dolor de su pena vino incontinenti el juramento que la ligó más a aquel hombre: "Te juro, esposo, amor de mi vida, que jamás llegaré a querer otro hombre. Seré siempre tu viudita. La dulce amiga que aguarda inquieta el retorno del amado. Y sollozaba anegada en lágrimas en el aposento mortuario sobre el cadáver del esposo. En su pena intensa pasó casi un mes reclusa en su casa, antes de resolverse a volver a su trabajo. Dos meses de gravedad de Ricardo habían dado fin a todos los ahorros y había que pagar algunas cuentas.

Así transcurrieron los meses. Año y medio, durante los cuales había llevado con dignidad un luto riguroso y sincero, hasta que para su fortu-

El Amor llega tres veces..?

"Casi se muere. Sobre el amargo dolor de su pena vino el juramento: "Te juro, esposo, amor de mi vida, que jamás llegaré a querer otro hombre..." Y sollozaba anegada en lágrimas sobre el cadáver del amado."

Es un cuento de RAFAEL ARMANDO RODRIGUEZ G.

na o su desgracia, el médico le ordenó quitárselo y le prescribió unas vacaciones en Puntarenas, de donde regresaba ahora.

Pero la Nora Cedeño, triste y envejecida, que había llegado al puerto por salud y descanso había muerto. A la capital retornaba una nueva mujer, llena de salud... y... ¡había ocurrido el malagro!

Sonreía gozosa al recordar aquello.

Fue una tarde, bajo la sombra protectora de un almenar, en la playa y mientras leía una revista frente al hotel donde se hospedaba...

Estando lo mas enraseada en la lectura se le acercó un joven en traje de baño y le preguntó la hora. Molesta por la interrupción, sin volver a verlo, le mostró el reloj que tenía en la muñeca, pero el joven, que parecía corto de vista se inclinó a su lado poniendo una rodilla en tierra y tomándole del brazo le dijo: "Dispéñeme señorita, pero es que no lo distingo bien."

Ella se volvió disgustada por la impertinencia de aquel hombre, dispuesta al reproche, pero no pudo modular una palabra. Aquel hombre le agradaba y en ese momento le sonreía y su sonrisa era serena y tenía como un hechizo halagador y arrogante.

El, sin darle tiempo a reponerse, continuó hablando: "Hace días vengo interesado en hablarle, pero como Ud. no me vuelve a ver, ni encuentro una persona amable que nos quiera presentar, resolví abordarla donde fuera y aquí estoy. Me llamo Eladio, pero Ud. puede llamarme Layo, como me dicen cariñosamente mis amigos. Somos compañeros de hotel, ocupo aposento dos cuartos después del suyo."

Iracunda, o fingiéndose la brava le contestó una grosería, pero aquel individuo no se movió y continuó habiéndole hasta que ella cambió y le sonrió amablemente desarmada.

Sin embargo, aunque azorada, todavía ensayó una mentira: "Dispense, caballero, soy casada y no es leal ni correcto que yo atienda un desconocido".

Vencido en esa forma se retiró disculpándose.

Al verlo alejarse se sintió apenada. Pensó que no debió ser tan grosera y continuó su lectura, pero no pudo seguir leyendo. La visión de aquel momento se le quedó gravada y se levantó para caminar un rato por la playa.

La tarde huía aceleradamente, y en el poniente el sol ya no era más que un disco rojizo coloreando de nubes de gualda y carmesí el horizonte.

Varios días después de aquel suceso llegaron dos amigas suyas de la capital, que vinieron a hacerle mas alegre y amena las vacaciones. Se habían hospedado en el mismo hotel, y en esta forma la vida vino a ella, joven y bonita como era, con toda su intensidad.

Entregado Eladio por ellas, de que Nora le había mentado diciéndole que era casada y no viuda, el joven volvió a la carga con energías renovadas. Regalos, invitaciones, fiestas, flores, y todo cuanto pueda agradar a una mujer que apenas si ha disrutado del mundo, vió a su recordor. Vio con asombro que hasta sus dos amiguitas se habían pasado al bando de su impetuoso conquistador y en menos de un mes la plaza estuvo rendida.

Nora sintió que aquel hombre se le había metido dentro del corazón y no hallaba qué hacer. Sentía remordimientos. Se sentía perjura. A veces se escondía, pero ese hombre no la dejaba en paz y siempre la encontraba. Hasta que vino lo inevitable, el sí comprometedo.

Aunque le gustaba, recordaba con tristeza aquel momento. Regresaban de un paseo a pie por la playa acompañados por sus dos amigas y sus novios. Descalzos, y a veces metiéndose entre las olas; gozando mil y riéndose hasta más no poder cuando uno de todos era alcanzado y bañado por el oleaje. Pero Eladio, que era muy listo, con tretas y con disimulo logró que se vinieran quedando rezagados y de pronto, al pasar debajo de la sombra de un almendro, la tomó entre sus brazos y la besó apasionadamente. Ella se hizo la brava y se lo reprochó con dureza, pero él le hablaba con tanta dulzura y le pedía ser su amada, que poco a poco fué cediendo y se abandonó en sus brazos dejándose besar, hasta que llegaron sus amigos sor-

CLINICA DENTAL

Dr. Jorge A. Guevara B.

DOCTOR EN CIRUGIA DENTAL

U. N. C. R.

Horas de consulta:

De 7 a 11 y de 1 a 5 p. m.

25 VARAS AL SUR DEL TEATRO PUNTARENAS

Por varias razones su hospedaje debe hacerlo en el

Hotel PACIFICO

EN PUNTARENAS

Por estar céntrico, por su confort, por sus bajos precios y por su buen servicio de comida.

ANGELA DE PORRAS

TIENDA

EL GRAN BARATILLO

de JUAN MILED S.

Antes de hacer sus compras en PUNTARENAS,
consulte nuestros precios y se convencerá
de por qué esta tienda se llama

EL GRAN BARATILLO

presivamente mientras con
cierta burla les decían: "Pero
chicos, qué inquietos son us-
tedes?"

Esa noche hablaron y se
entendieron. Con él bailó has-
ta quedar rendida, pero quan-
do se retiró a su cuarto, ya
ella sabía que Eladio estaba
estudiando Ingeniería en Mé-
xico y que por ella había per-
dido el vapor que debió con-
ducirlo a Veracruz. Que ese
era su último año y que en di-
ciembre él regresaría al país y
entonces... ya con el título
bajo el brazo... si ella lo es-
peraba...

Así pasaron varios días, has-
ta que llegó el día de la des-
pedida. Los dos se sintieron
tan unidos, que tuvieron que
hacer un gran esfuerzo de vo-
luntad para separarse. Desde
el muelle ella lo vio alejarse
en el barco que debía condu-
cirlo a México. Ya iba lejos y
todavía los pañuelos se agi-
taban al impulso de sus ma-
nos. Al día siguiente ella to-
mó el tren y ahí iba, medi-
tando y recordándolo todo.
Cansada se volvió a un lado
del asiento y se durmió hasta
que el Conductor vino a des-
pertarla llegando a San José,
al solicitarle el tiquete.

Al llegar a su cuarto en la
pensión donde vivía, recibió
un radiograma del barco en
alta mar. Era de Eladio, en él
le decía: "Recordándola apa-
sionadamente. Espere carta de
México solicitud matrimo-
nial".

Besó aquella misiva tanto-
to, que reía y lloraba al mismo
tiempo. Parecía loca. Sí, estaba
loca de contento.

Dos días estuvo sin ir a la
oficina. Quería meditarlo a so-
las y bien. Era muy feliz, pero
tenía miedo. Le venían de rato
en rato tristes pensamientos al
recordarle su juramento y en-
tonces lloraba amargamente.
Habían momentos en que no
sabía qué hacer. Una secreta
inquietud la doblegaba y no la
dejaba ser enteramente feliz.
Amaba apasionadamente y por
esto se creía culpable de per-
juicio y caía llorando a los pies
del retrato de su esposo, que
según sus nervios, parecía es-
tarle acusando con sus gran-
des ojos negros, claros y ex-
presivos.

A veces quería romperlo,
otras esconderlo y sin hacer
ni una u otra cosa, se martiri-
zaba pensando que él la estaba
viendo y caía llorando a sus
pies pidiéndole perdón.

SI LONG & Cía.

LAS JUNTAS

CANTINA - TIENDA - PULPERIA

Depósito permanente de CERVEZA

TRAUBE Y SELECTA

LO MEJOR DE LO MEJOR.

Atendidos por su propietario:

HECTOR TONG WONG & CIA.

Otras veces, cuando le ve-
nían estos remordimientos, re-
curría al arbitrio de mirar con-
templativamente el retrato de
Eladio y entonces se sentía
más segura. Tres días estuvo
con estos accesos de histeria,
hasta que una compañera le
dió unas medicinas y ya más
aliviada volvió a su trabajo.

Pero hay seres a quienes su
destino parece estar ligado a
un halo fatal, y así le ocurrió
a Nora varios días después.
Una de sus dos amigas, que
había regresado de Puntare-
nas la llamó por teléfono y le
preguntó que si había visto los
periódicos del medio día. Le
contestó que no y entonces le
dieron la mala noticia. El bar-
co en que viajaba Eladio ha-
bía naufragado a la altura de
las costas del Golfo de Fonse-
ca, pereciendo la mayor parte
de los tripulantes y del pasaje.

Sacando fuerzas de flaque-
za se fué a indagar informes a
las Agencias de Vapores, y en
una de ellas le confirmaron la
terrible verdad que va ella sos-
pechaba, y que atribuía, en su
cerebro enfermo, a su perju-
icio: que Eladio estaba en la
lista de las personas desapa-
recidas.

Medio loca llegó a su casa y

llorando a lágrima viva se
echó en la cama. La dueña de
la pensión, que la quería mu-
cho, dolida le hizo unos reme-
dios para calmarle los nervios
y luego le dió un soporífico
que la hizo dormir. Dos meses
duró enferma y con el nom-
bre de Eladio en sus labios.
Aquello fué tan terrible que
no podía creerlo. Aun sentía
en sus labios el calor de los
besos de su amado. A veces
se decía que no podía ser ver-
dad. Otras pensaba que ella
era la culpable y en otras que
había sido una venganza de
Ricardo y sentía odio y en uno
de estos ataques, cogió el re-
trato de Ricardo y lo echó al
fuego, gozosa de poder ven-
garse de su esposo.

Más calmada y después de
unas semanas, le hizo una vi-
sita a la madre de Eladio, y
juntas al recordarlo lo volvie-
ron a llorar.

Y así transcurrieron unos
años. Se sentía envejecida. Na-
da ni nadie le inquietaba. Era
un ser que vivía por vivir y
trabajaba por que en el traba-
jo encontraba un poco de ol-
vido, pero la vida ni sus dul-
zuras le importaba. A veces
pedía en sus oraciones al Se-
ñor, que le deparase la muer-

José Chan Li e Hijos

LAS JUNTAS

TIENDA Y PULPERIA

Constante renovación de mercaderías.

GENEROS FINOS DE TODA CLASE

EL NEGOCIO QUE TIENE BARATILLO
TODO EL AÑO.

Visite TILARAN, uno de los pueblos más boni-
tos de la campiña guanacasteca,
y hospédese en la

PENSION TILARAN

donde será bien atendido con todo el confort
necesario y a bajos precios.

ALBINO RODRIGUEZ

SERVICIO DIARIO

te, pero esta se hacía esperar y Dios no tomaba en serio sus lamentaciones, más bien le tenía destinado un nuevo capítulo en su libro, tan intenso como sus anteriores y en el cual le vendría una compensación.

Una noche la patrona subió a su cuarto y le rogó que la acompañase en un viaje improvisado que tenía que hacer al día siguiente a Puerto Limón. Una de sus hijas, casada, que vivía en esa ciudad había tenido un nene y había quedado tan delicada, que sólo ella podía verla.

Nora, que quería mucho a la señora se sintió conmovida y obligada a corresponderla, y así al día siguiente ambas tomaron el tren sin sospechar que en ese momento ya el dedo del destino le estaba señalando un nuevo derrotero, como así fué.

A los cuatro días, la enferma había reaccionado favorablemente con las atenciones de la madre y de ella, y como la pensión no podía estar tanto tiempo sola, en manos de los empleados, la señora resolvió regresar a San José, pero le pidió a Nora que se quedara una semana más en Limón atendiendo su hija, y ella la complació.

Y aquí empieza a escribirse el nuevo capítulo, el médico que atendía a la enferma empezó a hacer ostensible su interés por Nora, a tal punto, que su sospecha se hizo efectiva con una broma que le dió la enferma ya restablecida. Esa noche, al acostarse, se estuvo preguntando antes de dormirse: ¿Será posible que el doctor Molina se haya enamorado de mí?—Pero eso es imposible, yo no puedo querer a nadie, se decía, y menos después de lo que me ocurrió hace cinco años."

Esa misma noche tuvo la confirmación. Después de que se jugó a los naipes, ella se retiró al balcón en pos de un poco de oxígeno, y hasta ahí la siguió el doctor. Este, que ya días andaba atrás de una oportunidad, la vió a la mano y no quiso perderla, y cuando Norita Cedeño, absorta en sus pensamientos se dió cuenta, ya el doctor le estaba hablando con sentidas frases, de su amor.

—Pero doctor, decía ella, si no puedo aceptar y menos querer a un hombre, sin poner en peligro su existencia. Yo estoy adherida a un pasado como el molusco a la piedra. Mis amigos le han de haber contado mi triste y azarosa vida y por eso prefiero vivir así, alejada de todo. Ya ve lo que le ocurrió a Eladio y yo no quiero insistir. El le tomó una mano cariñosamente y se la besó con sentido respeto y amor diciéndole:

"Sé que no soy muy joven, aunque a mis cuarenta años todavía puedo presumir. Sé por otra parte que tendré mucha lucha para apartar de su vida el espectro del pasado que la aflige. Pero estoy dispuesto a llegar hasta su corazón y llegaré.

Ante una decisión así. Nora se sintió toda conmovida, y ensayando todavía una nueva salida, le ofreció como un recurso de su estrategia femenina, retrasar por quince días su regreso. Sinceramente ella no sentía ningún afecto por él, y eso era lo más que podía hacer en su beneficio.

El doctor le agradeció mucho esta muestra de sinceridad y cuando se retiró, iba pensando camino de su casa, que el primer tiempo lo había ganado él. Algo en su interior le decía que esa muchacha, envejecida por tantos infortunios terminaría aceptándolo y así fué. De quince en quince días fué retrasando su viaje a San José, y cuando sus amistades recibieron la consabida tarjeta de participación matrimonial, nadie se extrañó, pues era cosa sabida que a todo el mundo agradó.

Un año después Nora se sentía muy feliz y tan enamorada de Contrán, que sólo esperaba la visita ya muy próxima de la cunilena, para serlo completamente. El doctor, por su parte, no se daba punto de reposo para tener contenta a su mujercita.

De vez en cuando una nube negra ensombrecía el rostro de Norita, pero inmediatamente Contrán, que sabía el secreto, la disipaba con sus mimos de hombre enamorado. Y así llegó la hora. Un precoz bebé, venido sin contratiempos de ninguna clase ocupó campo a su lado en su cama de enferma. Loco de contento el Dr. Molina se inclinó a su vera y antes de besar al nene la besó en la frente y luego con ternura en los labios.

Sus temores infundados de que su primer esposo se vengaría en el niño desaparecieron. Ahí estaba el niño, lo más lozano y ahí veía también a su esposo, su nuevo esposo, frente a ella como una promesa de seguridad futura. Perpleja primero, y luego entusiasmada, se prodigó en palabras amorosas a los dos, y cuando se retiró Contrán, había en su corazón como un amanecer de vida, y en su mente, ya disipados sus temores, la fe en el porvenir que antes le faltara.

La vida, todavía guarda bellezas para mí, se decía ella, y el amor... El amor llega tres veces en la vida...!

R. A. R.



Una vista panorámica de la preciosa bahía del Coco en Guana-caste, adonde acude la sociedad de Libe-ria a pasar su temporada ve-raniera entre

Enero y febrero.

Don Vicente Sáenz

gloria y honra de las plumas americanas

Hemos leído con gran regocijo los libros escritos por la maravillosa y valiente pluma de don Vicente Sáenz, intelectual de fuste de nuestra Patria que hace historia con sentido moderno de los grandes acontecimientos de la vida indoamericana. Sus libros **MORELOS Y BOLIVAR e HISPANOAMERICA CONTRA EL COLONIAJE**, editados en México en 1947 y 1949, son obras de positivos realismos acerca de lo que ha hecho el nativo indo-hispánico contra el coloniaje español, inglés, fran-

cés y americano en todos los ángulos de la América.

Inspirados en la propia historia; en los tratados; en los títulos coloniales y en las circunstancias de la vida hispano-americana en el Continente, nos lleva a la conclusión de que es necesario una cooperación justa y adecuada de las grandes potencias con la América Continental, haciendo "nuestra propia defensa como si nos bastáramos a nosotros mismos" como la sentenció el gran prócer mexicano don Benito Juárez.

LA OLLA

La única en su estilo en QUEPOS. No hay otra. NI LA BUSQUE.

El resultado de sus experiencias es el libro Auxiliar Metodológico de doña Thelma Solano

Hemos leído con agrado especial el volumen que recoge las experiencias docentes cosechadas por la talentosa maestra y profesora doña Thelma Solano C, durante su ya larga y fatigosa carrera por las escuelas nacionales. Lleva por título este libro "Auxiliar Metodológico para los Maestros Nicaragüenses" en un noble y elevado propósito de servir a los caros ideales de cooperación centroamericana en la educación primaria.

Señala concretamente los propósitos de la escuela pública oficial para lograr un feliz advenimiento a la escuela, para que efectivamente sea activa en la vida centroamericana; también aconseja a maestros el desarrollo de planes y métodos y señala con valentía la cooperación que ha de dar

el hogar centroamericano a la enseñanza.

Este valioso aporte metodológico para la enseñanza, para la educación y avance cultural de Centro América, ha de ser testimonio perenne de fraternidad, de comprensión unitaria y de cooperación armónica de las fuerzas docentes del mismo centroamericano.

Felicitemos a la profesora Solano Castillo por su triunfo.

RECTIFICAMOS

En nuestro número 5 publicamos el cuento "La Caza de un Caimán" escrito por don José J. Sánchez y por un error involuntario la jota se convirtió en A. Rectificamos el error diciendo que la firma es de don J. J. Sánchez.

¡SU LLAVE AL MINUTO!

Cerrajería Durán

PUNTARENAS — Frente al Salón Taicaré

Repuestos de motores marinos - Piezas para maquinarias - Cordón y alambre para instalaciones

cuanto necesite en el ramo.

DURAN

SANTA CRUZ

La ciudad se destaca en pleno llano en una amplia extensión peninsular; su cuadrante está hecho sobre el plano que trazara el sentido popular.

Son amplias sus calles arenosas sombreadas por almendro tropical, y las casas todas claras, portentosas se asemejan a un clásico portal.

En el centro del poblado vigoroso está el parque con su kiosko colosal y en su frente regio templo milagroso donde reina Esquipulas sin rival.

Alzan picos agrestes las montañas al poniente en la grata lejanía y al Este las haciendas y cabañas hacen todo un jardín policromía...

Es la bella Santa Cruz de Guanacaste que fundara Bernabela con amor dando pampas, ganados, tinamastes y también devoción por el Señor...

MARCELINO GARCIA CANALES

14 Dic. 1950.

ROMANCE DEL CHOLO JUAN

Ya se está pintando el alba en cortinitas de plata y desflecando los montes la noche de los senderos.

Y la dormida plazuela toda azorada despierta cuando por ella galopan las bestias de los campistas.

¡Sobre su potro alazán que marca el paso al andar, va rumiando el cholo Juan la causa de su penar!

¡Es que su guapa morena —la de los ojos en llamas— ha tiempos que no le mira, pues que le ve la cara!

¡Y en las fiestas de Santiago, que muy pronto dan principio, Juan, en su caballo bueno, le va a contar muchas cosas!

¡Sobre su potro alazán, que marca el paso al andar, va rumiando el cholo Juan lo que le piensa contar!

¡Al trote, por la llanura, entre guácimos y aromos, fué recogiendo su amor hasta transformarlo en ramos!

¡Y con su amor florecido y su caballo tan hombre, han de ser su propia sombra aquellos ojos en llamas!

¡Sobre su potro alazán que marca el paso al andar, va rumiando el cholo Juan lo que le piensa contar!

¡Ya pintando la tarde sus cortinitas de oro y se está haciendo en los montes la noche de los senderos!

¡Y la tranquila plazuela estalla en lluvia de grama, cuando por ella regresan las bestias de los campistas!

RODOLFO SALAZAR S.

SASTRERIA DE RODRIGO PADILLA

SAN JOSE - TELEF. 4628

25 varas al Norte del Edificio Astorga

VESTIDOS EN ABONOS SEMANALES

Seriedad — Responsabilidad — Buen trato

MIEMBRO DE LA CAMARA DE INDUSTRIAS

COPLAS SANTACRUCEÑAS

Me gusta el guaro,
me lo bebo con pereza,
lo echo por la panza
y se me va pa la cabeza.

Yo no vengo porque puedo
sino porque puedo vengo,
y a falta de una muchacha
con una vieja me entretengo.

Déle palo a la marimba
aunque le sude la mano
o se le sequen los ojos
mientras la vieja no falla
no me resbalan los caites.

No digas que yo no quiero
si por querer me muero
y para mayor placer
me gusta la mujer del compañero.

Las playas del Tamarindo
se juntan con las del Coco,
no vayas tan precisado
que mi amor va poco a poco.

¡Hey! papelote engrandecido
de medio pelar,
aquí está la culebra
hermanita del corral...

Soy sapo en temporal
que brinca en todo charcal,
¡Hey! negrita agraciada
botón de permoní,
si no estás enamorada,
enamorate de mí.

NOTA.—Estas coplas fueron recogidas por el Redactor en jira por Santa Cruz y se publicaron en el Programa de los festejos del lugar.

La Proveedora

CAÑAS - GUANACASTE

ARMANDO OROZCO

Tienda - Pulpería - Panadería - Depósito
de azúcar - Fábrica de café molido.

Agencia de cigarrillos de la

REPUBLIC TOBACCO y MENDIOLA

VENTA POR MAYOR Y DETALLE

Su calzado fino o de trabajo encárguelos hacer
en PUNTARENAS en la

ZAPATERIA DE

Edgar Jiménez

CALZADO DE SEÑORA, PARA EL CABALLERO,
PARA EL DEPORTISTA.

PRECIOS DE SITUACION

Datos Históricos sobre la ciudad de Sta. Cruz, Guanacaste

(Continuación)

en la industria y por el progreso cultural. En su fervoroso afán de adelantar, cuenta con numerosas fincas de ganado muy bonitas y bien cuidadas; con una ciudad bastante saneada; con su parque y su kiosko; con su iglesia bastante bien atendida; con su curato en forma; con sus escuelas primarias y la Sección Secundaria.

La escuela fundada en 1875 fué la primera y sirvió la Dirección doña Juana Quirós, siendo alumnas doña Juana Carmona, doña Susana Delyllore, doña Luisa Caravaca y muchas más. La Escuela de Varones se constituyó en la Administración de don Jesús, llegando a ser el primer Director don Vicente Saizar.

El cuadrante de la población que estaba ubicado en terrenos de la llamada finca El Espíritu Santo de las Cañas, hubo que legalizarlo, para cuyo efecto el cartulario don Marco Antonio Argüello hizo un documento firmado por todos los vecinos el 27 de Abril de 1924. Así se formó dentro de la ley el actual cuadrante de la ciudad de Santa Cruz.

La Escuela Complementaria fué la primera aspiración del bien recordado maestro don Clímaco A. Pérez y acogida en un proyecto de ley por los entonces Diputados don Leonidas Briceño B. y don Aristides Baltodano. Esto sucedió la segunda Administración de don Ricardo Jiménez.

Fuó su primer Director don Eliseo Brenes Montero, y su fin principal era la formación de maestros elementales.

También Santa Cruz ha tenido su Kindergarden. El primero que se instauró fué de carácter privado en 1926 a 1928 y se organizó gracias al empeño decidido de doña María Leal de Noguera. En 1938 el estado lo convirtió en organismo oficial, llegando a ser una de las primeras directoras doña Natalia Romero de Gutiérrez.

Ha sido tan beneficiosa la cultura preescolar, llevada a la realidad por la bien ponderada y culta escritora doña María Leal de Noguera, que en ese famoso Kindergarden estuvieron de alumnos los actuales médicos santacruceños don Pedro Joaquín Jiménez Gutiérrez, don Mario Cabalceta Rosales, el Ingeniero don Evaristo Morales, el estudiante de Medicina don Aquiles Leal, la señora doña Dinorah Cabalceta de Meneses y el Profesor don José Angulo Rojas, actual Director de Educación Primaria en la Segunda Inspección de Escuelas de la Provincia. Fruto noble del esfuerzo de una educadora insigne que honra a su Santa Cruz y a las letras patrias. Doña María Leal de Noguera. Es la cosecha de la cultura.

El cantón de Santa Cruz ha tenido un progreso lento pero seguro. Eminentemente agrícola, dedicado por entero a la ganadería, ha logrado tener a estas horas su servicio diario de correo aéreo; su buen servicio religioso y todos los menesteres de la civilización. Su progreso agrícola, e industrial quizás, se haya retardado un poco, debido a los malísimos caminos y a las terribles plagas que han azotado durante

muchos años a los sembrados, como el chapulín.

Desde 1949 se ha hecho sentir la ayuda técnica a la agricultura, por medio de STICA.

No dudamos ni un solo momento en la pujanza de sus hombres; en las virtudes de nobles trabajadores, de sus pobladores y en el intenso afán de mejoramiento cultural que han demostrado sus habitantes. Hombres eminentes, profesionales distinguidos, le ha dado a la nación el pujante cantón de Santa Cruz. Ojalá que se mantenga viva la devoción por la educación y la cultura, a fin de que el progreso material se vaya penetrando en todos los lugares del vigoroso y altivo cantón santacruceño.

SANTA CRUZ ACTUAL

Santa Cruz, evoca viejos tiempos legendarios. Es una ciudad risueña que se ofrece al forastero con toda la gracia gitana sus inquietudes pamperas, el donaire y la belleza de sus mujeres sin par. Es sensitiva y romántica la ciudad. Jardín evocativo de recuerdos indoespañoles; valle fecundo y generoso que ha brindado a Costa Rica sus cornucopias de maíces y de arroces; que ha prestado a la República su contingente humano y que da ejemplo vivificante a todos en su comercio y en su interminable alegría.

Pueblo alegre, risueño y luchador. Su pasado lo une al presente con convicción profunda de que ha de progresar y progresar en todas las líneas de la civilización.

Hacia allá se encamina...

Veamos su cultura. Personal Docente de sus Escuelas.

ESCUELAS DE VARONES

Director: Don Elías Chava-

rría Cruz. Personal: Doña Mirtala Rocha de Briceño; doña Adela Prado de Rojas, doña Adelaida López de García, doña Herminia Angulo de Espinoza, doña Encarnación Morales de Dijeres, doña Clara Valle de Suciro; señoritas Celina Hidalgo Arias, María Luisa Torres Rosales, Argermira Gutiérrez y Elisa Rocha Ramírez; señores Aider Fonseca Obando, Francisco Rojas A., Benildo Leal, Pedro Barrantes Cabalceta, Daniel Pizarro Caravaca y el portero don Manuel Matarrita M.

ESCUELA DE NIÑAS

Directora: Doña María Leal de Noguera. Personal: Doña Aurora Faerrón de Hernández, doña Hilda de Ocampo, doña Beatriz Acuña de Fonseca, doña Olga Bonilla de Acuña, doña Adela Leal de Hidalgo, doña Lolita Moreira de Castillo, doña Julia Cabalceta de Porras, doña Mercedes de D'Abaunzza, doña Blasa Salazar de Briceño, señoritas Lía Bonilla Chavarría, Paula Ruiz, Martha Velásquez Chaves, María Luisa Torres Rosales, Luzgarda Ramírez Arrieta, Hilda Angulo de Arias y don Daniel Pizarro Caravaca.

ESCUELA COMPLEMENTARIA

Directora: Srta. Ada Torres Sandoval, Srta. Odette Héctor Marín, Srta. María Elena Navarro y don Francisco Morales.

EL KINDERGARDEN

Directora: Srta. Luz María Angulo Rojas y Srta. Daysy Espinoza Bonilla.

Laboratorio Dental

ABEL VALVERDE ARGUEDAS

EFICIENCIA, RAPIDEZ, PUNTUALIDAD,
TRABAJO GARANTIZADO.

25 años de trabajo en PUNTARENAS
con materiales de superior calidad.

Contiguo al Oeste del Banco de Costa Rica,
casa de Manuel Nicolás.

Suscríbase a esta Revista

COSTA RICA DE AYER Y DE HOY

Obras de progreso en Cañas con la cooperación del pueblo

Tenemos que referirnos gratamente al noble pueblo de Cañas, que lleno de espíritu público, ha dado ampliamente su ayuda al proyecto de construcción de la nueva cañería.

Estuvimos conversando con don Andrés Samudio, miembro de la Municipalidad, y con el caballero don José Joaquín Apuy, y ambos se muestran sumamente complacidos con el vecindario, que sin distinciones de colores políticos, viene ayudando a realizar este proyecto de bien comunal.

La obra costará por ahí de trescientos mil colones, y han logrado arreglar con el Gobierno, que mediante la entrega

de cien mil colones, éste les haga el trabajo poniendo el Estado los doscientos mil faltantes.

Con rifas, con contribuciones del comercio, con turnos, con lo que sea, los cañeros están dispuestos a que la obra se realice y así será. Basta que así lo quieran ellos, para que sea, que del espíritu público del pueblo cañero nunca se ha dicho nada.

Cuando la obra esté comenzándose, iremos a Cañas a recoger algunas instantáneas de los trabajos para publicarlas en la revista.

Por hoy nuestra voz de aliento.

ESTAMPAS BAJUREÑAS

"Cinco con seis la desobediencia"

Sardinal fué en épocas pasadas centro de grandes actividades madereras y agrícolas. Sus moradores, pequeños propietarios todos, siempre han sido muy alegres y decididos. Cuando le tocó ser Gobernador de Guanacaste a don Juan Estrada tuvo la feliz idea de nombrar Agente Principal de Policía al importante vecino y hombre de carácter don Timoteo Guido.

Era don Timoteo hombre de pocas palabras, progresista, activo celoso funcionario que deseaba sanear un poco. Entre las medidas higiénicas logró el encalamiento de algunas casas y sólo le quedaba el problema de los chanchos dañinos de

sembrados y de huertas. Después de algunas amonestaciones verbales, dictó un MAN-DO escrito que decía así:

"A los sardinaleros"

les hago saber que todo el que tenga su chanco que lo amare y el que no que no, porque serán cinco con seis la desobediencia".

Pasó a la historia del pueblo este anuncio puesto en las pirarras de la Agencia de Policía de Sardinal, y lo saben los viejos moradores y lo saben hoy las actuales generaciones por nuestro medio que recoge de lugar en lugar, lo anecdótico, lo típico y lo folklórico. Lo hacemos así para engrandecer la Patria en su arsenal de cultura y de historia.

Héctor Suárez S.

CAÑAS - GUANACASTE

Ofrece en SU FARMACIA
ESMERADO DESPACHO DE RECETAS.

Extenso surtido de drogas del país y extranjeras
de alta calidad y a precios bajos.

ARTICULOS DE TOCADOR Y TODO LO
NECESARIO EN EL HOGAR.

SERVICIO DE REFRESCOS Y HELADOS.

Laboratorio Canessa

PUNTARENAS - Frente al Teatro Sun Yat Sen

Exámenes: SANGRE - HECES - ORINA
EXUDADOS - TRASUDADOS - ETC.

Clasificaciones de anemias.

DIAGNOSTICO PRECOZ DEL EMBARAZO CON
LA PRUEBA DE GALLI MAININI.

DIAGNOSTICO DE LA SIFILIS: V. D. R. L.

BREVES...

Para limpiar el horno de la cocina eléctrica o de gas, moje un paño en amoníaco y póngalo en el horno de un día para otro. Durante la noche, el vapor exhalado por el amoníaco despegue el hollín perfectamente. Luego se lava el horno por dentro con agua caliente, restregando las partes más sucias con un estropajo acerado mojado en polvo de limpiar.

—o—

Para conservar las galletitas y los roscones frescos cuando se va a la playa o de paseo en el automóvil, se cortan dos pedazos iguales de papel encerado, se colocan uno sobre el otro y se doblan los cuatro costados dos veces. Se pasa una plancha caliente por tres de los lados, dejando el cuarto abierto. Cuando se ha calentado el papel se aprieta con los dedos hasta que pegue. Se ponen las galletitas en la bolsa hecha y se cierra el cuarto lado igual que los otros. Así se conservan frescas.

—o—

Para medir ingredientes secos, llénese la taza bien colmada y quítese el sobrante con el contrafile de un cuchillo. El azúcar morena es una excepción, se mide apretándola bien dentro de la taza.

—o—

La mesa cordial.—Hagamos

culto de nuestra mesa En casa pobre o en casa rica, hagamos que la mesa sea de paz.

Pan y vino son los símbolos que estableció Jesucristo para reunir en la mesa a los amigos, es decir, a los predilectos, a los escogidos, a los amados. Abrir la mesa, brindarla, es brindar también nuestro corazón.

No demos en nuestra mesa cabida a la discordia familiar, porque la mesa es símbolo de cariño y de acuerdo. Debe ser respetada la hora en que rodeamos la mesa con los familiares, es un círculo que hacen las almas, como un abrazo estrechándose los corazones. Es jerarquía de armonía y de amor. Pan, símbolo de abundancia; sal, símbolo de paz; vino, símbolo de alegría.

NUEVO AGENTE EN TILARAN

Nuestros apreciables amigos de Tilarán se servirán solicitar nuestra revista al joven don Rigoberto Murillo Murillo, que se ha servido aceptar nuestra representación.

Con él se podrán entender para adquirir la suscripción, la compra del ejemplar o para enviarnos fotografías y artículos literarios.

Saludamos a nuestro compañero de lucha deseándole buena cosecha de lectores.

CAFE y CACAO

PRODUCTOS DE CALIDAD

Háganos sus pedidos

AL TELEFONO Nº 2906

AL APARTADO Nº 1097

SAN JOSE

LA ASTURIANA

El Jícara del...

(Viene de la pág. 1)

Valle del Cayure y allí, al pie del jícara legendario cavó con sus propias manos una fosa y sepultó en ella sus macabros despojos. Desde entonces aquel árbol que había sido estéril pues no daba ni frutas ni flores, se tornó fértil y cosechero y sus frutas tienen la forma y la turgencia de los bustos femeninos. Pero, como un tabú, sus jicaras color jade no se dejan llevar a parte alguna por el viajero que, atraído por un extraño magnetismo, las despega de su tallo.

Por eso, todo aquel que viaja por el valle del Cayure la primera vez, siempre escucha de algún amigo esta advertencia: "¡Cuidado con el Jícara! Ese palo, compañero, está embrujado. Sembrado aparece de

vez en cuando en cualquier sitio al paso de los extraños que viajan a caballo. No hay que tocarlo, está maldito, y hasta que se votan al suelo y se reventan las jicaritas que se han cogido de sus ramas, no se sale del embrujo, y cualquier persona se pierde y se le extravía el camino".

Muchas veces al bochorno del medio día, cuando el sol cae perpendicularmente y se mira crepitar en los pajonales y planuras; otras al filo de la media noche cuando el Cuyeo rompe la majestad del silencio con su fatídico y agorero sononete, los viajeros se han perdido mientras acarician entre sus manos las tersas jicaritas del Cayure.

Inés de Gómez

Cañas, 29 Enero 1951.

Don Alberto Fait...

(Viene de la página 5)

Gobierno de Díaz, reclamó seriamente la intervención de Costa Rica, a favor de los liberales.

Esto obligó a don Ricardo a proceder y ordenó que se levantara una información en la cual, a la hora de la explicaciones, se encontró peligrosamente metido don Alberto Fait.

Don Alberto se explicó o defendió diciendo que él había alquilado su lancha para un viaje expreso a Golfo Dulce y dió el nombre de Chamberlain y que esos nicaragienses que aparecieron después en la lancha se habían embarcado en Las Agujas obligando por la fuerza al Capitán a hacer escala allí.

Don Ricardo acogió estos mismos argumentos en su defensa, pero como la Cancillería nicaragiense no se dió por satisfecha, la sumaria siguió adelante y como último recurso se sugirió que el culpable fuera extrañado del país.

Don Ricardo apreciaba mucho a don Alberto, pero como el hilo tenía que romperse por algún lado, a don Alberto le asignaron el puesto de víctima. Se tramitó la expulsión, y si no se le llegó a echar fué por la oportuna intervención de sus amigos montarenenses allegados al Gobierno y del pueblo todo que hizo causa común con don Alberto.

Por dicha don Ricardo se contuvo y los sucesos de Nicaragua fueron perdiendo interés y la sumaria no se siguió adelante con el regocijo general, pues de haber ocurrido, hubiera sido una gran pérdida para el país, ya que al calor de las muchas empresas de don Alberto vivíamos varios centenares de personas".

Habíamos caminado bastante acompañando a don José María y para no hacerlo perder más tiempo, dimos por concluida nuestra conversación, no sin agradecerle bastante sus declaraciones, cuyo valor se lo darán nuestros apreciables lectores y amigos.

El turismo del interior y los junteños
han hecho de la SODA

La Glorieta



el sitio elegante de

LAS JUNTAS DE ABANGARES.

CANTINA - REFRESQUERIA - RESTAURANT

SALON DE BAILE DOMINICAL.

JOEL SALAS

LIBERIA...

(Viene de la página 9)

bimos una prueba de su aislamiento, al negarse apoyar el movimiento promovido por nuestra revista, por medio de sus anuncios, ya que la edición era dedicada en homenaje de cariñosos afecto a Liberia, nos quedamos estupefactos. Sin embargo, ya cuando nos preparábamos para regresar, el caballero don Manuel Li Yong, nos obsequió con su anuncio y esto nos puso a pensar que esa frialdad quizá se deba a una característica de su raza y no al móvil mezquino de vivir alejados de los problemas del lugar por cálculo, como se supone por algunas personas de Liberia que resienten de ellos, sólo esa predisposición.

Polémicas por pizarras

El no contar Liberia con un

periódico local donde sean expuestos sus problemas y sus necesidades y demás, ha obligado a algunas buenas personas a buscar un medio de exposición y así recurrieron a las pizarras.

Hay donde don Elías Baldioceda, su farmacia, y en otras casas. Por ellas saben los liberianos los sucesos del día, la hora del match de fútbol, el programa de la retreta, las encomiendas que llegan por medio de la LACSA, la función del teatro, donde se venden los más ricos tamales, y cuanto es menester saber de lo ocurrido en la población. Pero aquí nos volvemos a encontrar con un viejo conocido, don Mario Cañas. A él lo vimos varias veces llenando la lectura de esas pizarras. Es un reportero ideal, y como ahí no hay otro medio de difusión, pues don Mario Cañas se ha convertido en un radio-periódico de la ciudad.

BUSQUE EN LAS JUNTAS DE ABANGARES LA

TIENDA AMERICA

Si desea comprar las últimas novedades llegadas al país en telas finas de seda y algodón.

Completo surtido en artículos de fantasía para regalos.

Bajos precios.

MANUEL ANTONIO WONG

CANTINA ROYAL

Surtido completo en licores del país y extranjeros.

Stock permanente de cerveza fría.

La Cantina que sirve las mejores bocas.

Visite la Cantina preferida de los Junteños.

Si quiere tomar algo EXQUISITO



P
I
D
A

SELECTA

Una Cerveza SUPERIOR!



ES UN PRODUCTO "TRAUBE"

PARA EL MES DE MAYO

Anunciamos la salida del próximo
número de nuestro

Cancionero **Panamericano**

con las canciones de moda y los últimos
hit's del momento.

Rogamos a nuestros Agentes hacernos
sus solicitudes con tiempo.

¢ 0.75 EJEMPLAR
PARA LA VENTA

EMPACADO EN BOLSAS
"PLIOFILM"

DE CIERRE HERMETICO AL CALOR

CONSERVA SU RICO AROMA



CAFE
TRIANGULO

EMPRESA MADERERA Y TRANSPORTACION MARITIMA DE MADERA Y CARGA PESADA **VICTOR JULIO NIÑO Y HNO.**



Lancha "LA GAVIOTA"

JORGE NIÑO
GERENTE



OFICINA EN
Puntarenas
TEL. 200



Madera en el puertecito de embarque.

**Una Empresa
al Servicio
del desarrollo
industrial
de la madera
en
COSTA RICA**



Amarre de la madera en el río.

Nuestras maderas son
distribuidas por las casas
más serias en el ramo en
SAN JOSE, como el

Depósito Barbará
TELEFONO 4970

Ramón León H.
Sucesores
TELEFONO 3032

Rafael Angel Vargas
AGENTE GENERAL
TELEFONO 4196

Cuenta nuestra Empresa con una Lancha Especial dedicada para Paseos y Pescas de Sport que alquilamos por hora a precios muy cómodos.

En San José pueden entenderse con nuestro Agente **Don RAFAEL ANGEL VARGAS** - Teléfono 4196

LOS HOMBRES DE LA GUERRA DEL 56

VRA ARTICULO EN PAGINA 19



DON JUAN RAFAEL MORA,
Presidente de Costa Rica.



WILLIAM WALKER,
Jefe de los Bucaneros.



GENERAL DON JOSE MARIA CAÑAS,
uno de los Jefes que más se distinguieron en esa epopeya heroica de nuestros humildes soldados.